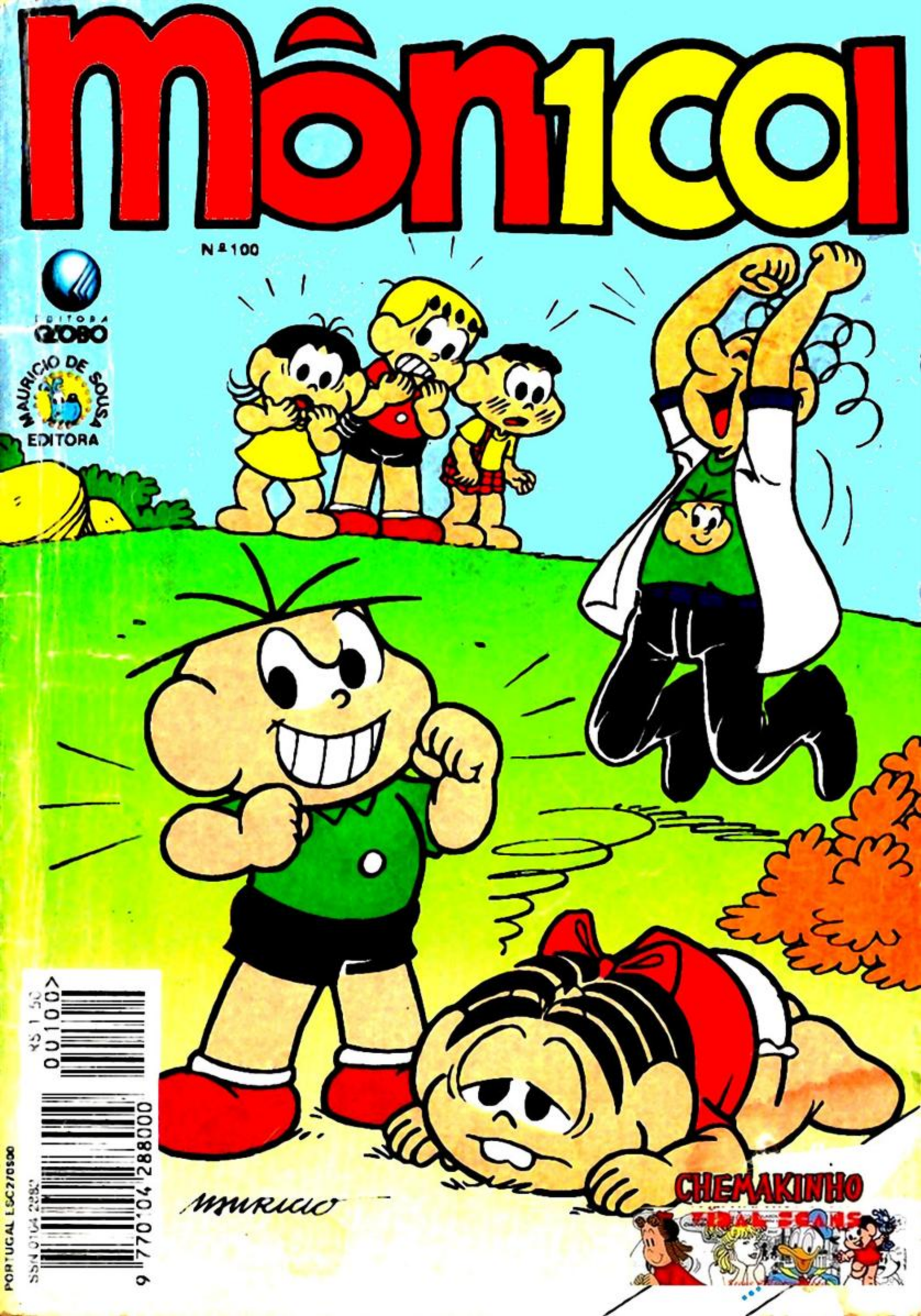
Mônica

Nº 100

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



CHEMAKINHO

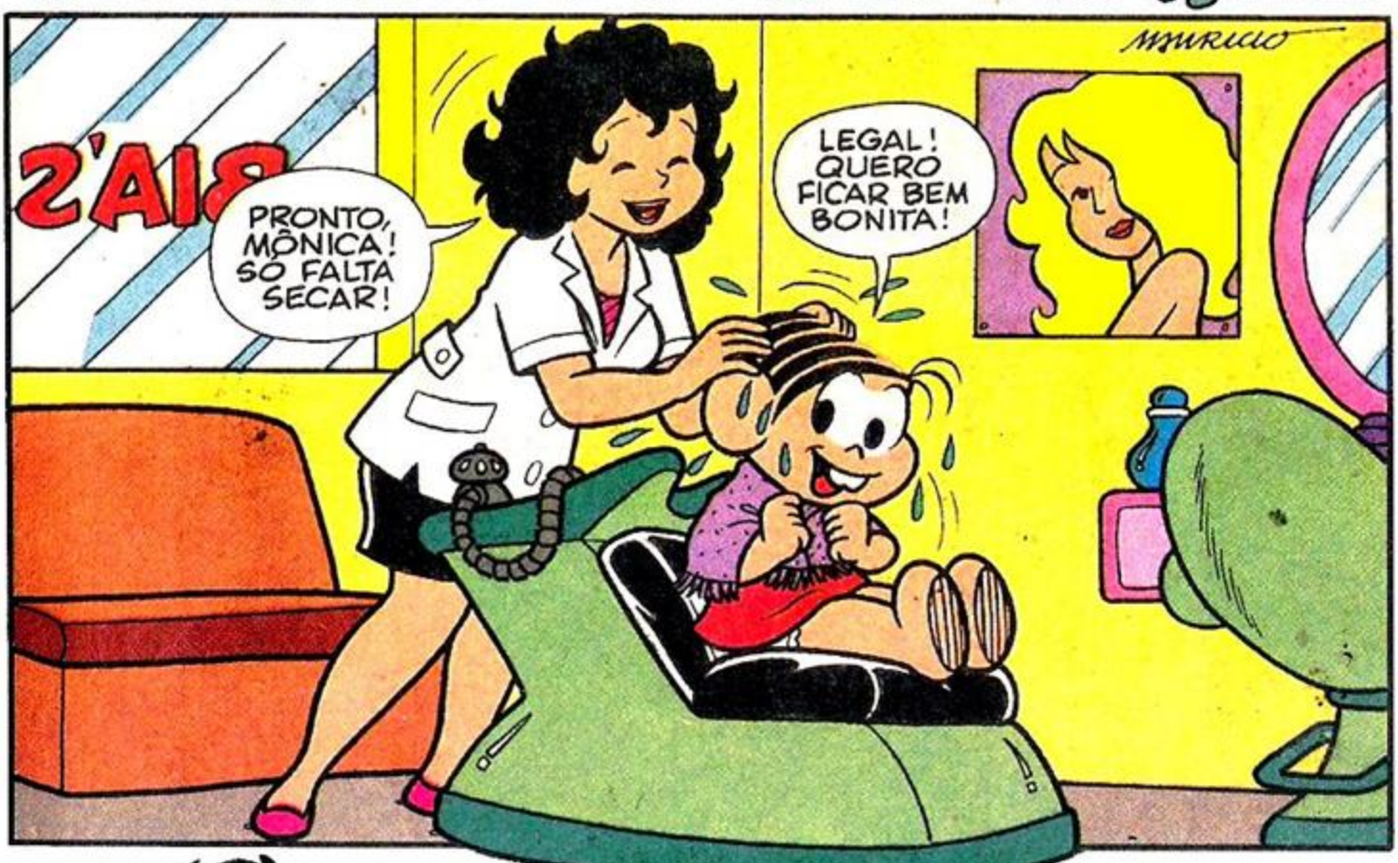
R$ 1,50
00100
9 770104 288000
ISSN 0104 2882
PORTUGAL ESC 270$00

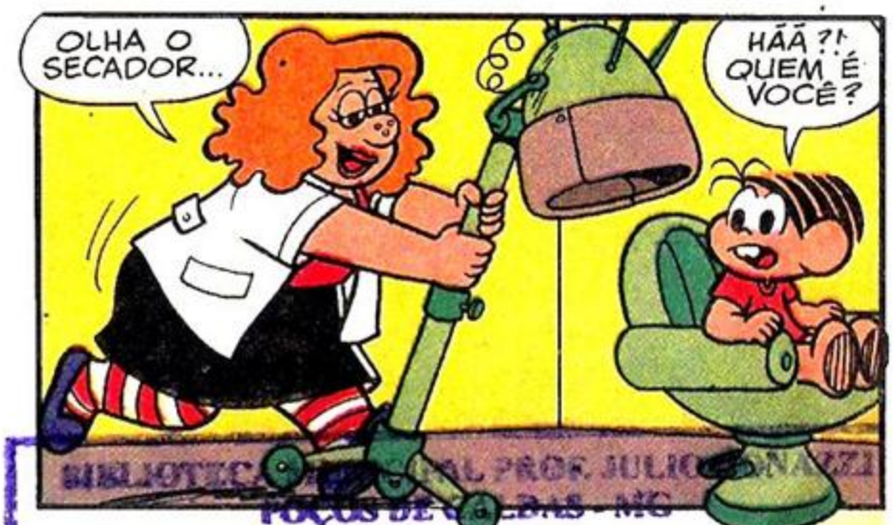
Se você não for o Cascão vai adorar tomar banho com a Mônica.

Quem não gosta de banho já viu o que está perdendo.
Tem shampoo, sabonete, talco, lavanda, colônia, escova de dentes e óleo.
Todos com a Mônica e um delicioso perfume.
Você não vai querer deixar a Mônica brava né?
Então, na hora do banho, leve a Linha da Mônica com você!

Procter&Gamble

Mônica 100... FOLHAS





© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL PROF. JULIO NAZZI
POÇOS DE CALDAS - MG

SOU A NOVA AJUDANTE DA BIA!
LALÁ-RARARAI...
VAMOS SECAR...

VUUIIIMMM

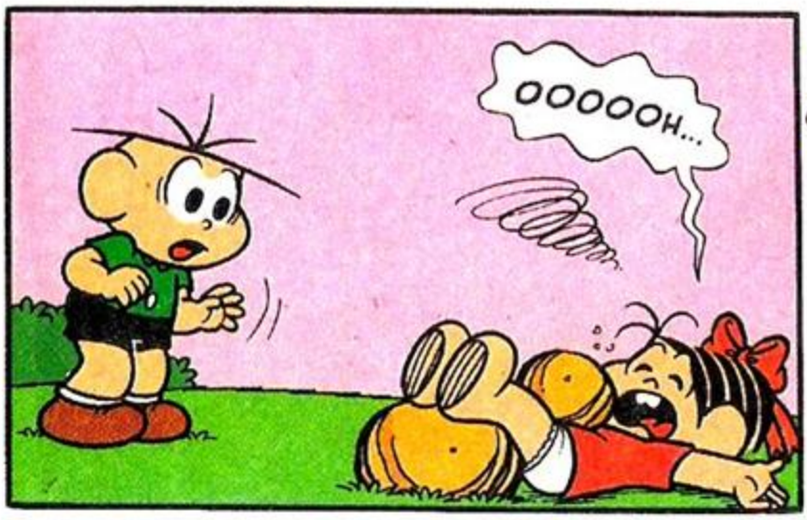
LÁ FORA...
ENTÃO, TULMA... JÁ SABE TUDO DILEITINHO?
JÁÁÁ!

ÓTIMO!
LÁ VEM ELA!

OI, MÔNICA!!
NÓS FIZEMOS UMA MUSIQUINHA EM SUA HOMENAGEM PELO DIA DE HOJE!
PUXA, GAROTOS!
QUE GENTILEZA!!

VAMOS LÁ!
UM, DOIS, TLÊS...
VIVA A MÔNICA CEM...
MÔNICA CEM GRAÇA, MÔNICA CEM SAL, MÔNICA CEMTOPÉIA... A MÔNICA JÁ TÁ FICANDO VÉIA!!!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
GRRRR!!
AAGH!
HUNF!
POR QUE SEMPLE EU?!
NÃO, MÔNICA! NÃÃÃO...

PIF
UÉ! AINDA TÔ INTEILO?!
NÃO É POSSÍVEL!
TOMA!
PIF
MÔNICA, QUER PALAR DE ME TOLTULAR E ME BATER DE UMA VEZ?
MAS... EU BATI!!
PUS TODA FORÇA!
ATÉ ME SINTO CANSADA!
PUF, PUF!
EI, MÔNICA!
SEGULA!
PLOF


OOOOOH...

TULMA! PODE VIR!!
A MÔNICA TÁ FLAQUINHA!

DEPOIS...
É! TÁ FRAQUINHA MESMO!
MAS É BOM NÃO ABUSAR! E SE ELA SE RECUPERA?
SERÁ QUE VOCÊ ESTÁ DOENTE, MÔNICA?
SERÁ?

PENSA BEM... O QUE VOCÊ COMEU HOJE?
NADA FORA DO COMUM!

A ÚNICA COISA QUE EU FIZ DE DIFERENTE FOI IR À CABELEIREIRA!
ORA!

É CLARO QUE ISSO NADA TEM A VER COM...

HUNNNNNNFF...

MMMMMMFFF!!
BIA!!
DEPOIS...
FOI ISSO, MÔNICA!
UMA GRANDALHONA ME AMARROU E TOMOU O MEU LUGAR!
NOSSA!
E EU DEIXEI ELA ME COLOCAR NO SECADOR!!
HUM...
VOU AVISAR A POLÍCIA!
PRA MIM, ESTÁ MUITO CLARO O QUE ACONTECEU!
AQUILO NÃO DEVIA SER UM SECADOR COMUM!
NÃO?!
COM CERTEZA, ERA ALGUM TIPO DE SUGADOR DE ENERGIA! ELE CHUPOU TODA A SUA FORÇA!
AI!
MAS QUEM IA FAZER ISSO COMIGO, BEM NO DIA DO NÚMERO CEM DA MINHA REVISTA?

EU!!
OH!
IAR, IAR, IAR, IAR, IAR, IAR!
ESSA RISADA...
É O CAPITÃO FEIO DISFARÇADO! SÓ PODE SER!
AI, QUE ÓDIO! ESSE INVEJOSO SEMPRE ESTRAGANDO A FESTA DOS OUTROS!
BATE NELE, MÔNICA!
N-NÃO CONSIGO...
SINTO DECEPCIONAR A TODOS, MAS...
... DESTA VEZ SE ENGANARAM!
AH, AH, AH!
QUEM É ESSE?!

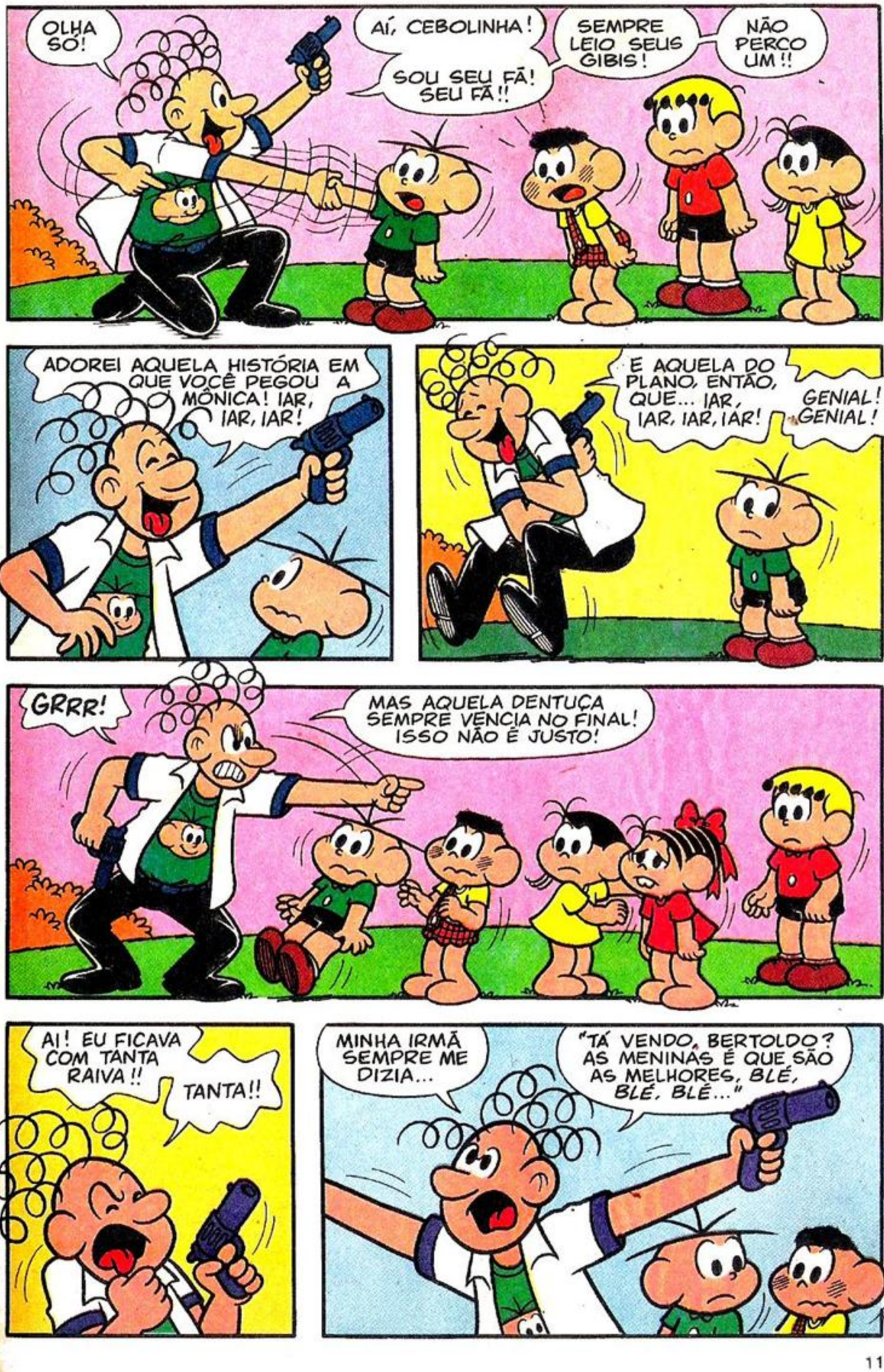
XIII! VILÃO NOVO NO PEDAÇO!
E A GENTE AGORA SEM A FORÇA DA MÔNICA...
O QUE VOCÊ QUER, SEU FEIÚDO?
QUERO ISSO AÍ, MESMO...
VER A MÔNICA BEM FRAQUINHA!

SOU ESCRITURÁRIO, MAS NAS HORAS DE FOLGA DEDICO-ME A PESQUISAS CIENTÍFICAS!
PASSEI ANOS DESENVOLVENDO UM MEIO DE TIRAR A FORÇA DA MÔNICA!

E SABEM PRA QUÊ?
SABEM?

PRA FAZER DE VOCÊ O HOMEM MAIS FORTE DO MUNDO, CERTO?

ERRADO!
PRA FAZER DO CEBOLINHA O MENINO MAIS FORTE DO MUNDO!!
O QUÊÊ?!


OLHA SÓ!
AÍ, CEBOLINHA! SOU SEU FÃ! SEU FÃ!!
SEMPRE LEIO SEUS GIBIS!
NÃO PERCO UM!!
ADOREI AQUELA HISTÓRIA EM QUE VOCÊ PEGOU A MÔNICA! IAR, IAR, IAR!
E AQUELA DO PLANO, ENTÃO, QUE... IAR, IAR, IAR, IAR!
GENIAL! GENIAL!
GRRR!
MAS AQUELA DENTUÇA SEMPRE VENCIA NO FINAL! ISSO NÃO É JUSTO!
AI! EU FICAVA COM TANTA RAIVA!!
TANTA!!
MINHA IRMÃ SEMPRE ME DIZIA...
"TÁ VENDO, BERTOLDO? AS MENINAS É QUE SÃO AS MELHORES, BLÉ, BLÉ, BLÉ..."

MAS ISSO AGORA VAI ACABAR!!
UAAI! CALMA AÍ!
VOCÊ É MEU FÃ, LEMBLA?
AAAAAI!

IAR, IAR! ISTO NÃO É REVÓLVER!
.O Q-QUE É, ENTÃO?

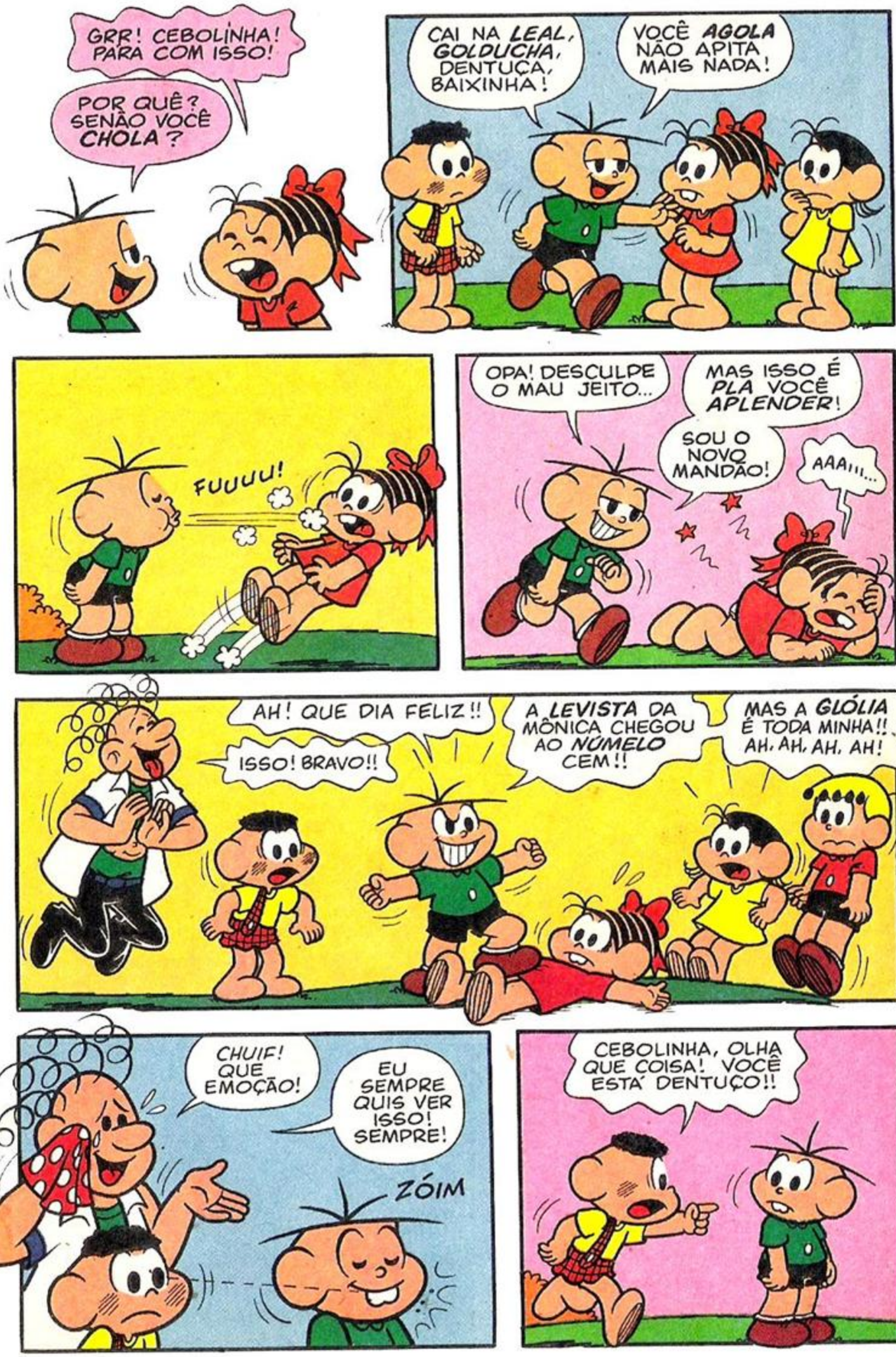
UM ESGUICHADOR DE ÁGUA! EU MESMO FIZ!
SGUIIICH

PRONTO! AGORA VOCÊ ESTÁ FORTE COMO A MÔNICA!
NÃO ME SINTO DIFE-LENTE...
É! CONTINUA A MESMA MOLEZA!

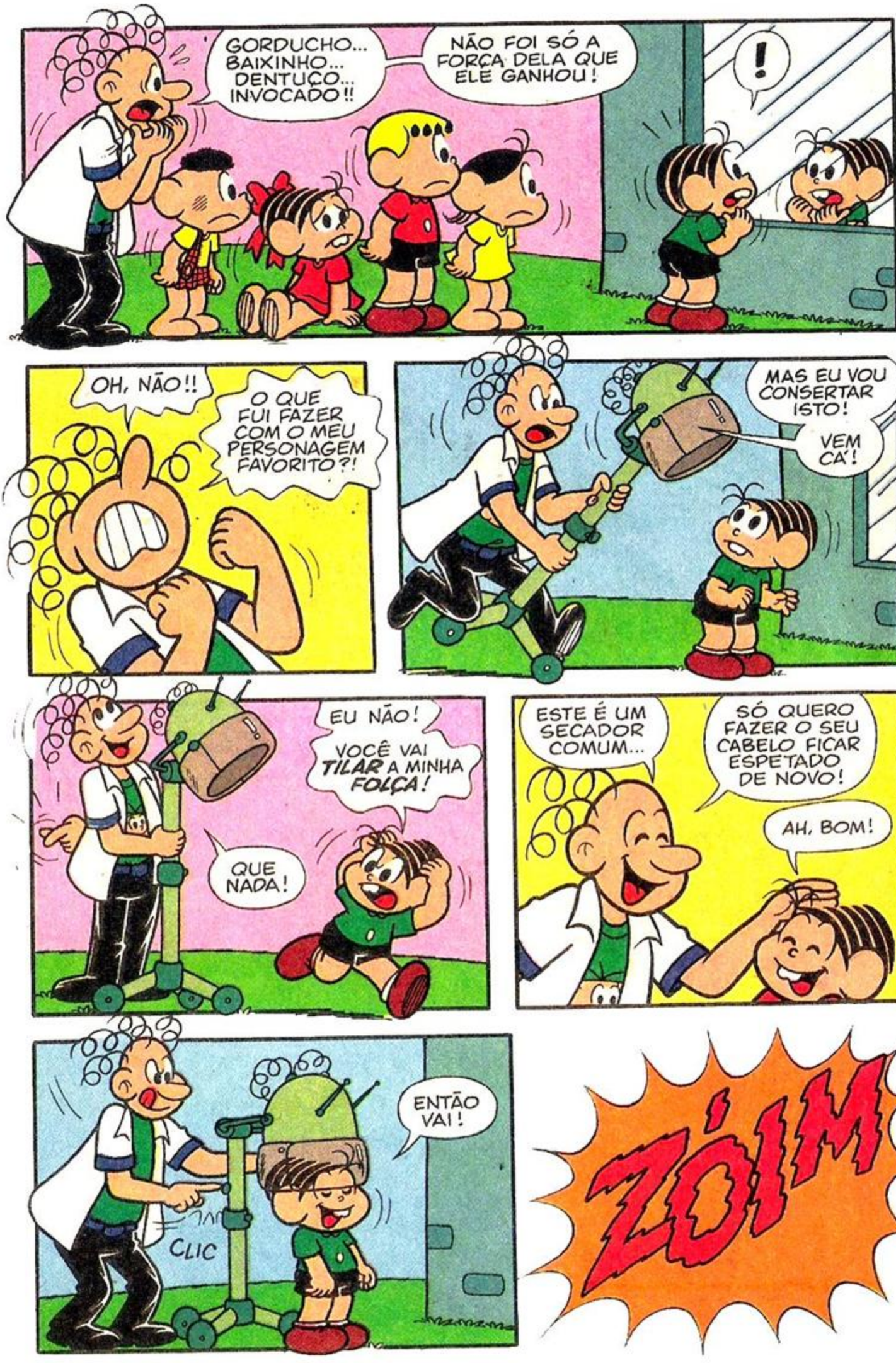
VAMOS, FAÇA UM TESTE!
AI! TUDO BEM! LOUCO A GENTE NÃO PODE CONTLALIAR!

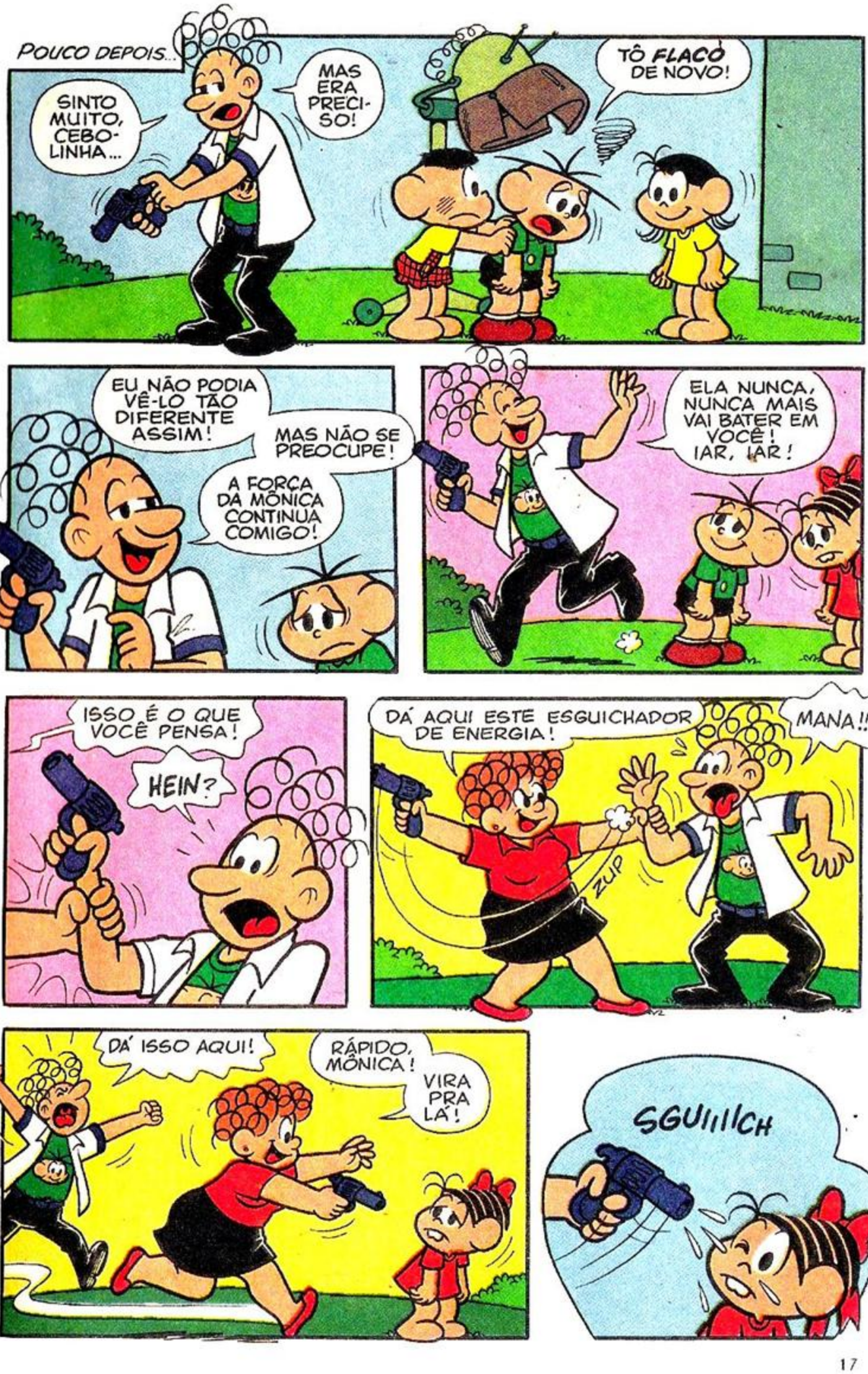
UM, DOIS, É...

...TLÊ...OPS!
VUUUP
VIU SÓ, CAMPEÃO?
EU NÃO FALEI?!
AGORA VÁ ATRÁS DO QUE VOCÊ MERECE!
EH, EH, EH, EH...
VIU SÓ, MONIQUINHA?
PALECE QUE AS COISAS MUDALAM UM POUQUINHO...
Ô CEBOLINHA! TEM DÓ!
NÃO DIGA!
HOJE É O DIA DA MÔNICA CEM!
DA MÔNICA CEM O QUÊ? CEM QUILOS? AH, AH, AH, AH, AH!


GRR! CEBOLINHA! PARA COM ISSO!
POR QUÊ? SENÃO VOCÊ CHOLA?
CAI NA LEAL, GOLDUCHA, DENTUÇA, BAIXINHA!
VOCÊ AGOLA NÃO APITA MAIS NADA!
FUUUU!
OPA! DESCULPE O MAU JEITO...
MAS ISSO É PLA VOCÊ APLENDER!
SOU O NOVO MANDÃO!
AAAiii...
AH! QUE DIA FELIZ!!
ISSO! BRAVO!!
A LEVISTA DA MÔNICA CHEGOU AO NÚMELO CEM!!
MAS A GLÓLIA É TODA MINHA!! AH, AH, AH, AH!
CHUIF! QUE EMOÇÃO!
EU SEMPRE QUIS VER ISSO! SEMPRE!
ZÓIM
CEBOLINHA, OLHA QUE COISA! VOCÊ ESTÁ DENTUÇO!!

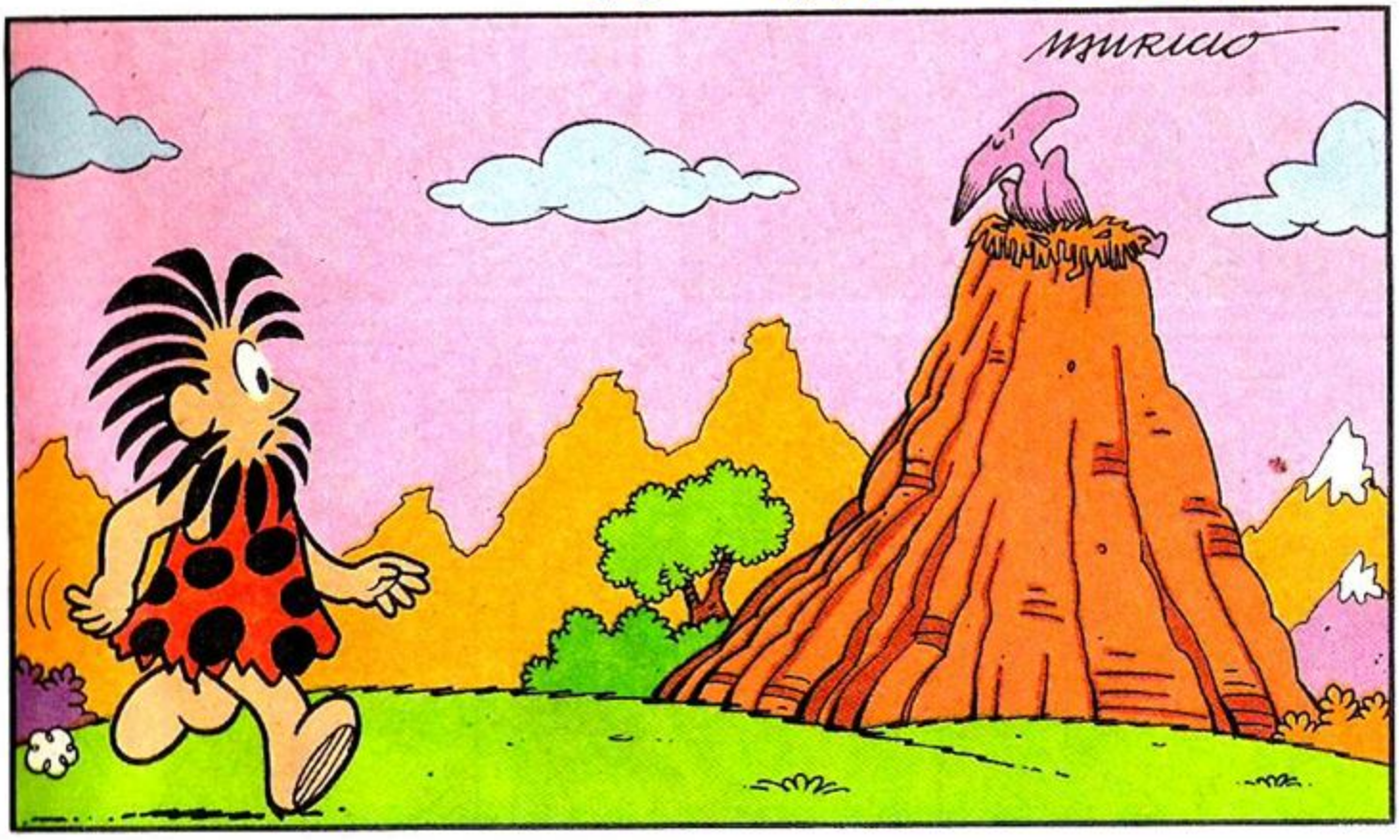
PIMBA
ISSO É PLA VOCÊ APLENDER A NÃO ME PLOVOCAR!
OUVIU BEM?
PLÓIM
CEBOLINHA, SEU CABELO ESTÁ PARECENDO UM CACHO DE BANANAS!!
SOC
MUITO BEM...
ALGUÉM TEM MAIS ALGUM DESAFOLO PLA ME DIZER?
CEBOLINHA, VOCÊ ESTÁ IGUALZINHO À MÔNICA!!

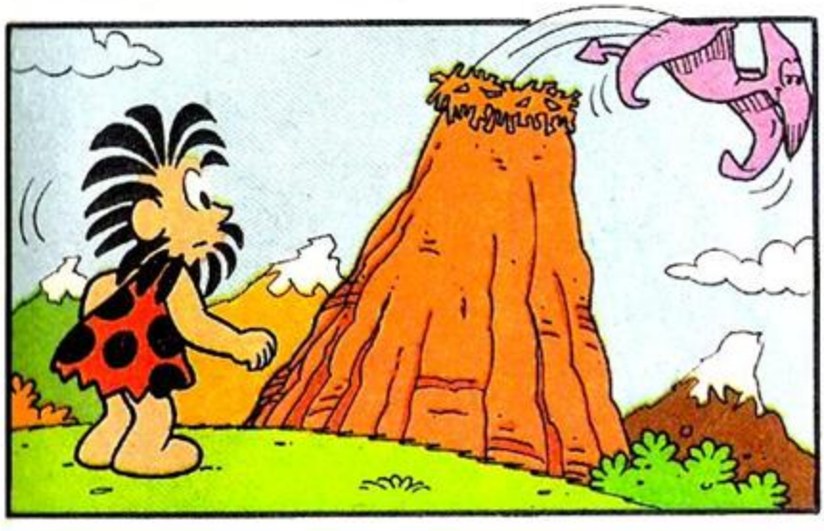

GORDUCHO... BAIXINHO... DENTUÇO... INVOCADO!!
NÃO FOI SÓ A FORÇA DELA QUE ELE GANHOU!
!
OH, NÃO!!
O QUE FUI FAZER COM O MEU PERSONAGEM FAVORITO?!
MAS EU VOU CONSERTAR ISTO!
VEM CÁ!
EU NÃO!
VOCÊ VAI TILAR A MINHA FOLÇA!
QUE NADA!
ESTE É UM SECADOR COMUM...
SÓ QUERO FAZER O SEU CABELO FICAR ESPETADO DE NOVO!
AH, BOM!
ENTÃO VAI!
CLIC
ZÓIM

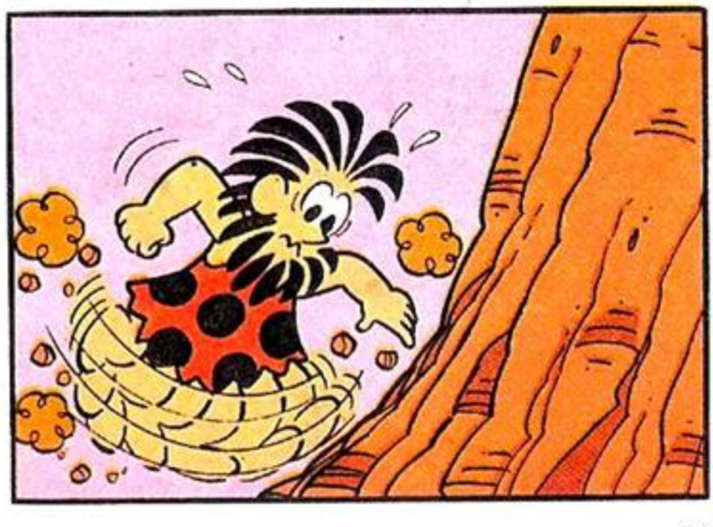

POUCO DEPOIS...
SINTO MUITO, CEBOLINHA...
MAS ERA PRECISO!
TÔ FLACO DE NOVO!
EU NÃO PODIA VÊ-LO TÃO DIFERENTE ASSIM!
MAS NÃO SE PREOCUPE!
A FORÇA DA MÔNICA CONTINUA COMIGO!
ELA NUNCA, NUNCA MAIS VAI BATER EM VOCÊ! IAR, IAR!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!
HEIN?
DÁ AQUI ESTE ESGUICHADOR DE ENERGIA!
MANA!!
ZUP
DÁ ISSO AQUI!
RÁPIDO, MÔNICA!
VIRA PRA LÁ!
SGUIIICH

PRONTO! MINHA "ÍDOLA" ESTÁ FORTE DE NOVO!
ORA, SUA...
TÁ VENDO, BERTOLDO?
EI! ESTOU LEGAL DE NOVO!!
AS MENINAS SEMPRE VENCEEEM!
GRRRR!
AGORA, NOSSAS CONTI-NHAS...
N-NÃO, MÔNICA! OLHA... FOI TUDO BLINCADEILA! VAMOS COMEMOLAR O SEU NÚMELO CEM...
A-AFINAL, EU ACHO VOCÊ CEM-SACIONAL... CEM POR CENTO... CEM IGUAL E...
OLHA AQUI...
CEM ESSA, TÁ?
SOC
É... ESSA É A MÔNICA...
...CEM DÚVIDA!
mônica Nº 100
FIM

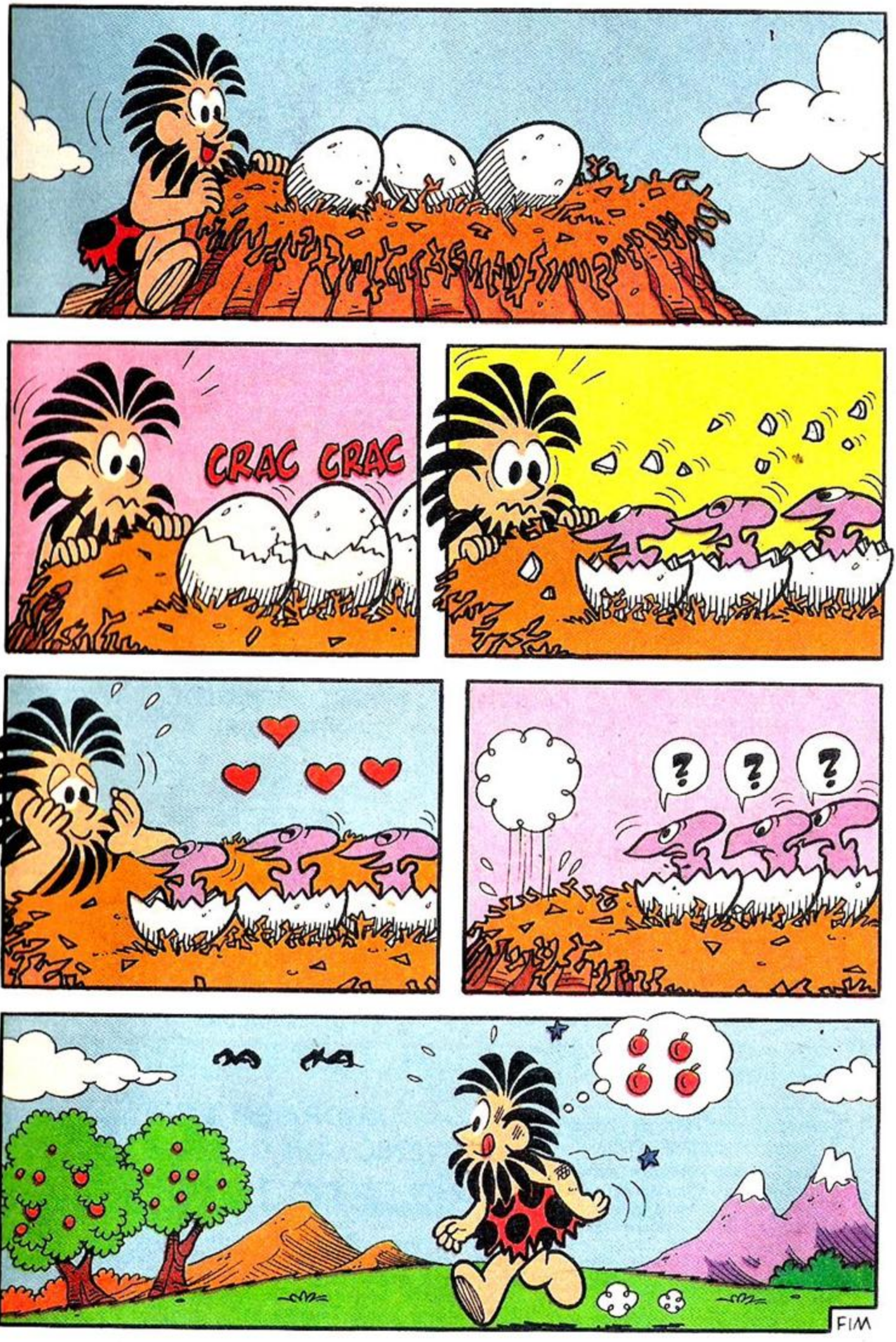
PITECO em UMA REFEIÇÃO A ALTURA







TEC
TEC
BRAAMM
?
TOC


CRAC CRAC
?
?
?
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheterodino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	FOTOGRAFIA
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SECRETARIADO MODERNO	MESTRE DE OBRAS. (EDIFICAÇÕES)	DESENHO DE MECÂNICA
DESENHO ARQUITETÔNICO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

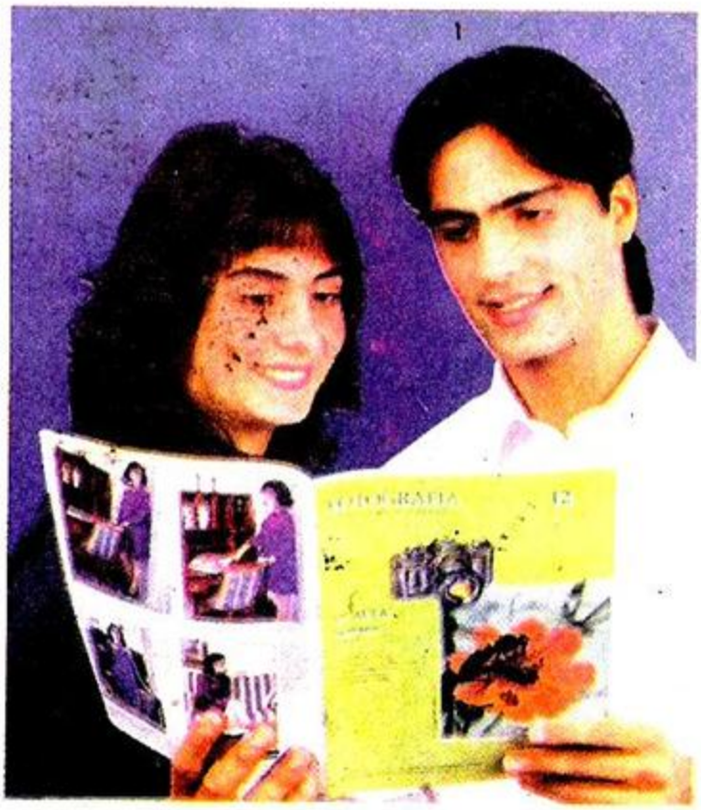
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

- ELETRICIDADE
- SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)
- SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO MO100

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

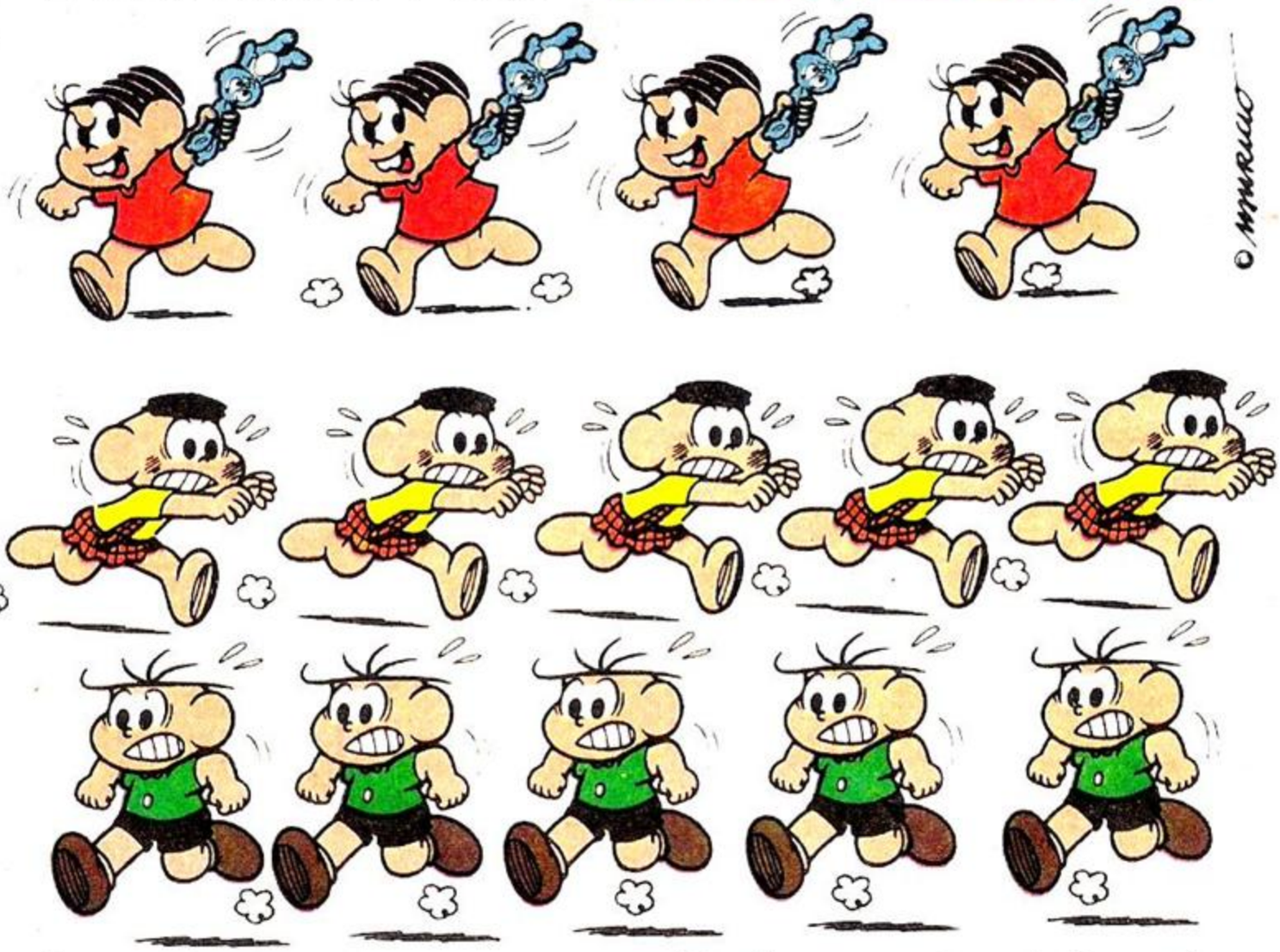
Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS 3D VIRTUAL

SÓ COM A TURMA DA Mônica



Prepare-se para mais uma surpresa em 3D. Algumas revistas da Turma da Mônica terão histórias com efeito de realidade virtual! É isso mesmo! Você se diverte com as historinhas e curte os incríveis efeitos em 3D. A primeira história está na Mônica, depois vem Chico, Cebolinha, Cascão, Magali e até a revista do Parque vai entrar nessa onda. Pergunte ao seu jornaleiro, e fique de olhos bem abertos para não perder nenhuma edição!

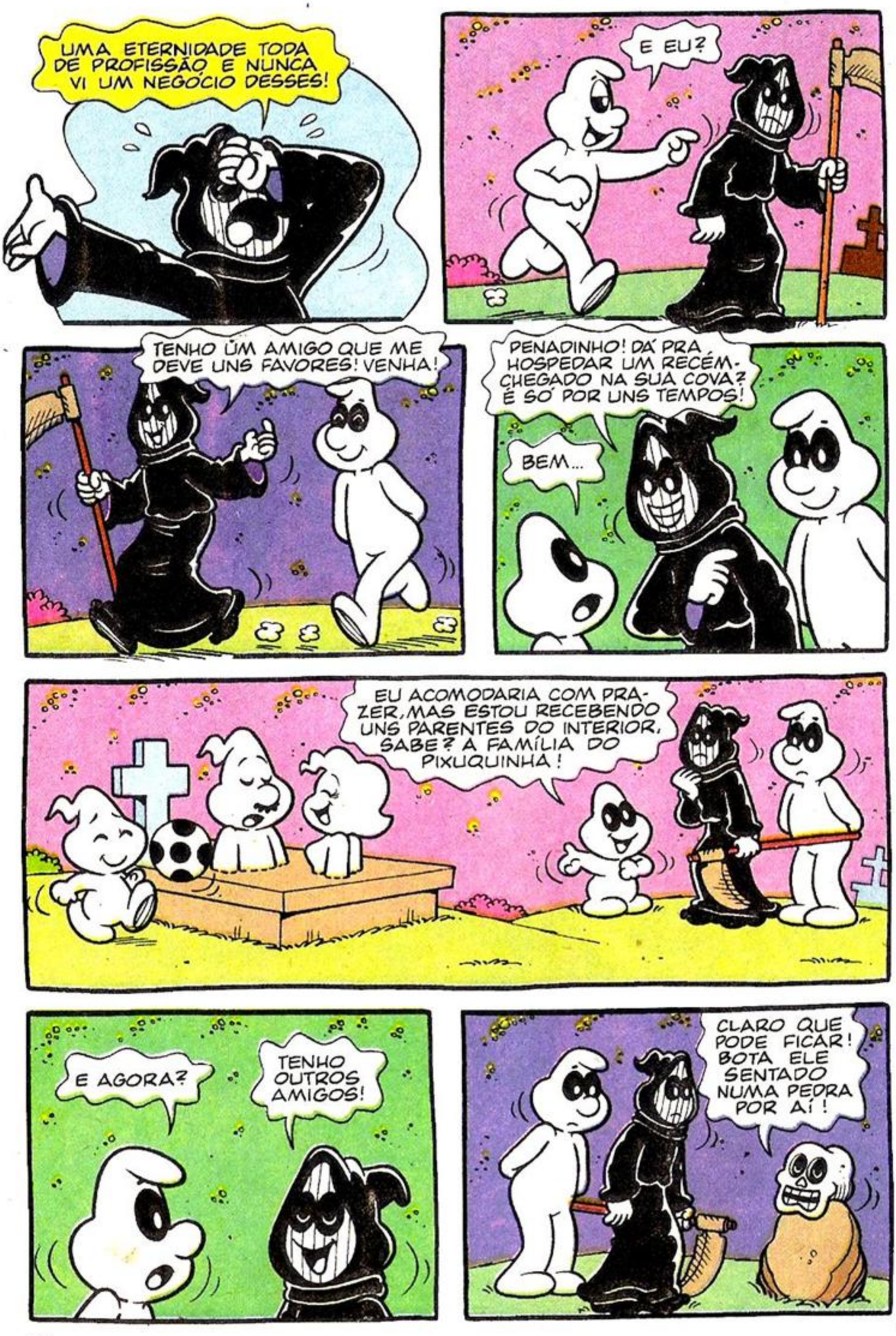
3D VIRTUAL

Onde você encontrar este selo, tem historinha em 3D.

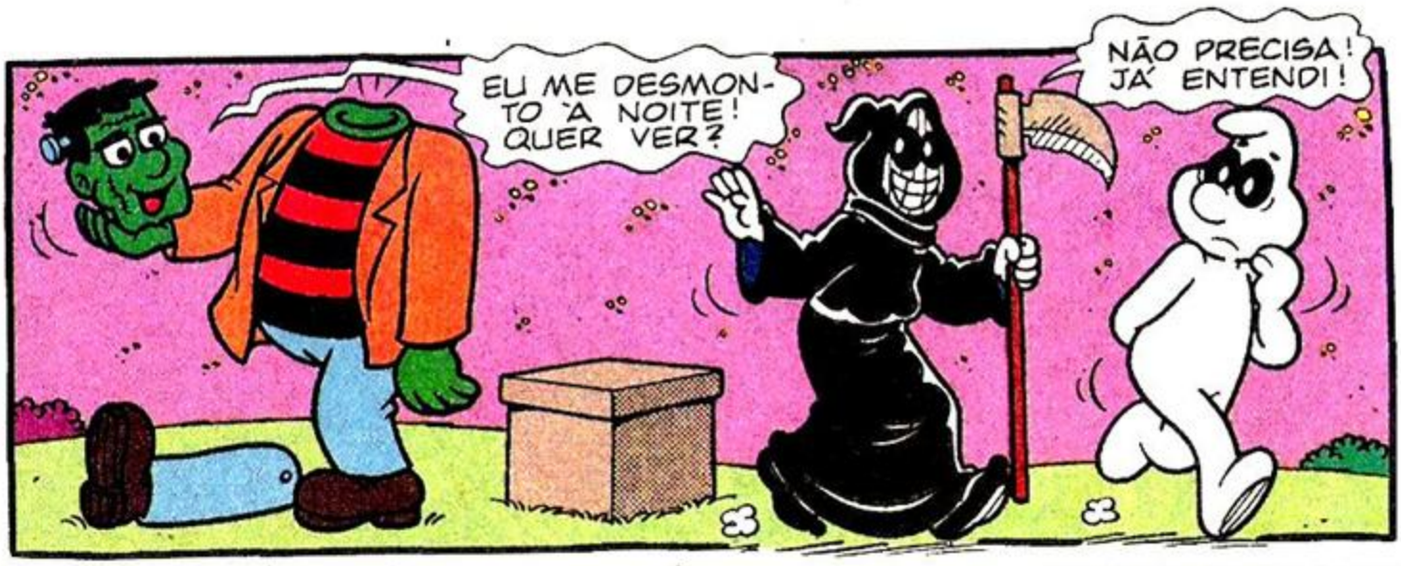
QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

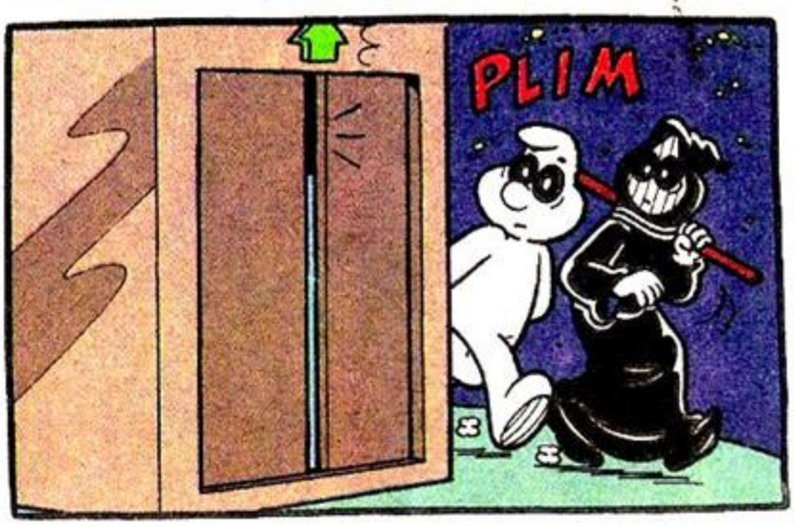
Nas bancas

DONA MORTE em
LOTADO!
MAURICIO
COMO ASSIM? E O MEU CLIENTE AQUI?
ORDENS DO CHEFÃO! NÃO TEMOS VAGAS LÁ EMBAIXO!
ESPERE! NÃO PODE FAZER ISSO!!
JÁ FIZ!
VUUUSH


UMA ETERNIDADE TODA DE PROFISSÃO E NUNCA VI UM NEGÓCIO DESSES!
E EU?
TENHO UM AMIGO QUE ME DEVE UNS FAVORES! VENHA!
PENADINHO! DÁ PRA HOSPEDAR UM RECÉM-CHEGADO NA SUA COVA? É SÓ POR UNS TEMPOS!
BEM...
EU ACOMODARIA COM PRAZER, MAS ESTOU RECEBENDO UNS PARENTES DO INTERIOR, SABE? A FAMÍLIA DO PIXUQUINHA!
E AGORA?
TENHO OUTROS AMIGOS!
CLARO QUE PODE FICAR! BOTA ELE SENTADO NUMA PEDRA POR AÍ!

DESCULPEM, MAS NÃO! PODEM ENTRAR NA PIRÂMIDE! É POR CAUSA DA MALDIÇÃO DO FARAÓ!
AQUI? NEM PENSAR! SÓ CABE UM!
DEIXA PRA LÁ!
LÓBI
FRANK! ONDE VOCÊ MORA TEM LUGAR PRA MAIS UM?
ACHO QUE NÃO!
OLHA A MINHA CASA AQUI!
VOCÊ CABE AÍ? MAS COMO?
SIMPLES!


EU ME DESMONTO À NOITE! QUER VER?
NÃO PRECISA! JÁ ENTENDI!


PLIM

SOBE!

UAU! QUE SORTE! VAI NESSA!

MAS EU NÃO IA LÁ PRA BAIXO?
POIS É! VOCÊ SE DEU BEM, MEU RAPAZ!

NADA COMO UM "JOGO DE CINTURA", ÀS VEZES!

?
POF
VOCÊ DE NOVO?
POIS É! EU NÃO PODIA ENTRAR ILEGALMENTE NO CÉU! MINHA PASSAGEM NÃO ERA PRA LÁ!
AI! EU NÃO QUERO VIRAR BABÁ DE ALMA PENADA!
PRA VOCÊ SÓ TEM UM JEITO! VENHA COMIGO!
DONA CEGONHA! DÁ PRA RESSUSCITAR UMA ALMA EXTRA? VAMOS NEGOCIAR, VAI?
FIM

1050
HORÁCIO
...E CHEGA UM DIA EM QUE A GENTE PENSA EM CASAR!
CONSTITUIR FAMÍLIA ... TER FILHOS ... VIVER PRA ELES!
É UMA VIRADA NA VIDA!
A ALEGRE IRRESPONSABILIDADE DOS JOVENS TERMINA!
DAÍ PRA FRENTE, É A BUSCA INCESSANTE À COMIDA!
A PROTEÇÃO À MANADA!
DORMIR DE OLHOS ABERTOS À ESPREITA DO PERIGO!

DO JEITO QUE VOCÊ FALA, PARECE UMA DUREZA! ATÉ MEIO TRISTE... MEIO FATALISMO!
MAS É ASSIM!
A VIDA É DURA PARA OS MACHOS!
CREDO! E NÃO TEM NENHUMA COMPENSAÇÃO?
TODAS AS POSSÍVEIS E IMAGINÁVEIS!
FIM

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

parque da

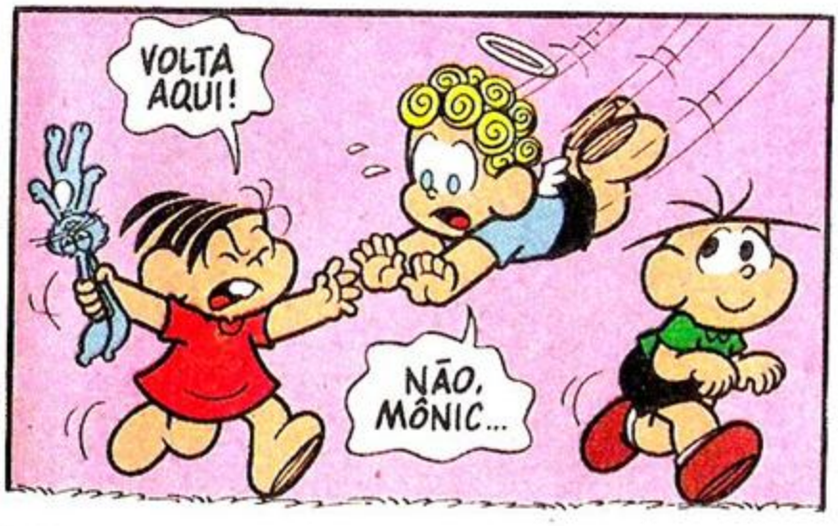
mônica

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Mauricio de Sousa Produções

Mônica em DEIXE QUE DIGAM...



SABE, MÔNICA? VIOLÊNCIA SÓ GERA MAIS VIOLÊNCIA!
MAS O CEBOLINHA ME CHAMOU DE DENTUÇA!

POIS É! DAÍ VOCÊ BATE NELE... ELE FICA COM MAIS RAIVA, XINGA VOCÊ DE NOVO... QUE BATE NELE...
...ISSO NÃO VAI ACABAR NUNCA!

ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO!
TEM SIDO ASSIM HÁ ANOS!

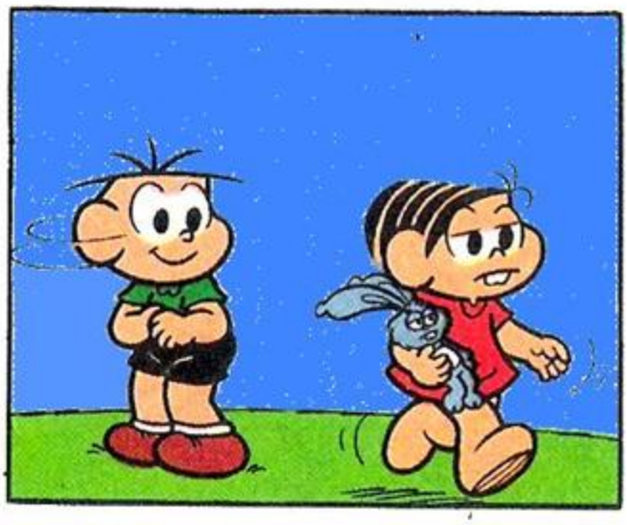
PERDOE O CEBOLINHA! ELE NÃO SABE O QUE DIZ!

ACHO QUE O ANJINHO TEM RAZÃO!

COMO VOCÊ É BOBINHA!
ESSE NEGÓCIO DE PERDOAR TÁ POR FORA!

SABE O QUE VAI ACONTECER SE VOCÊ NÃO REAGIR?
VAI VIRAR A CONFORMADA DA TURMA!
TODOS VÃO RIR DE VOCÊ!

LANDLONG CHICLE BOM DE BOLA



SABE QUE ALÉM DE GOLOUCHA VOCÊ É DENTUÇA?
AI!

E BAIXINHA, TAMBÉM!
AGORA, CHEGA!

NÃO! NÃO VOU BATER EM VOCÊ!

EU OUVI DILEITO? VOCÊ NÃO VAI BATER EM MIM?

NÃO!

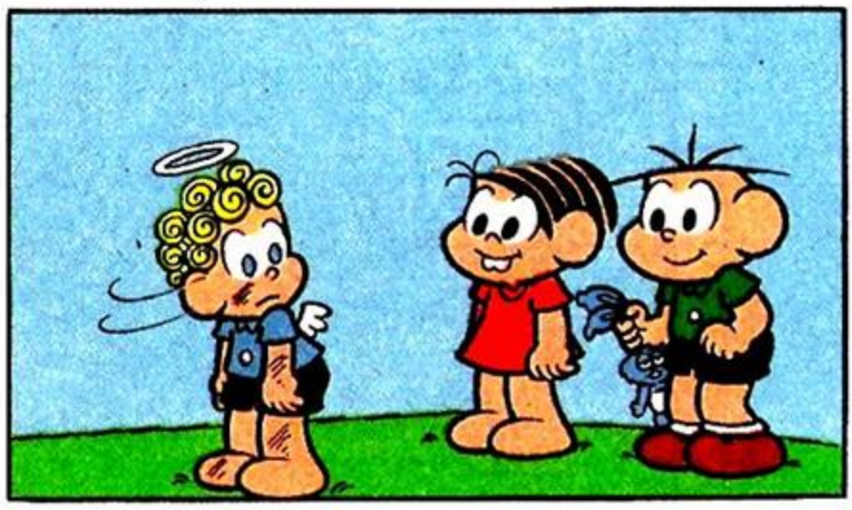
ENTÃO, DÁ ESTE COELHINHO AQUI!

ASSIM JÁ É DEMAIS!
NÃO, MÔNICA!
NÃO FAÇA ISSO!
FAZ, SIM!
DÁ UNS CROQUES NELE!
UM DIABINHO!
FIQUE FORA DISSO!
NÃO É PROBLEMA SEU!
NÃO PERGUNTEI NADA!
COM LICENÇA!
E AÍ, GAROTINHA? VAI FICAR DE BOBEIRA?

AH, ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM!

TUM
SOC
POF
CRAS

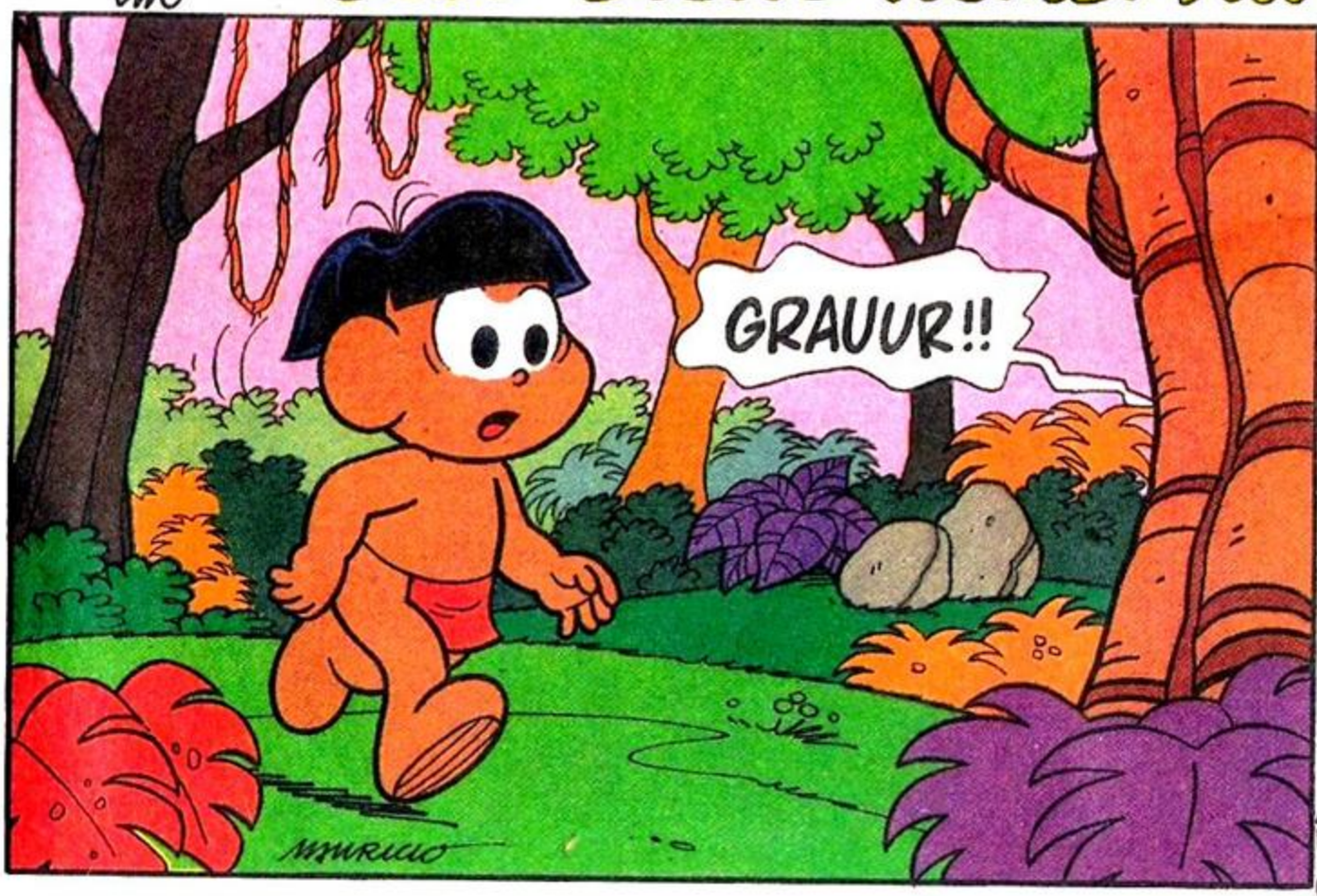
SOCORRO!!

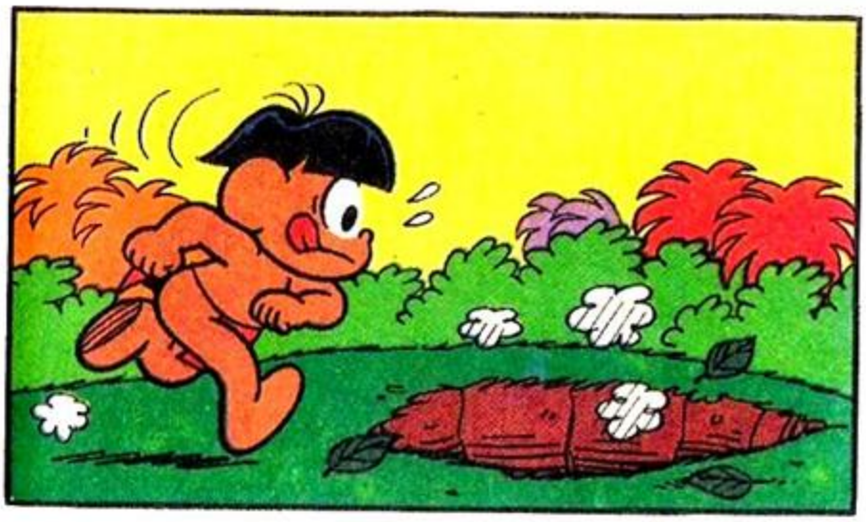


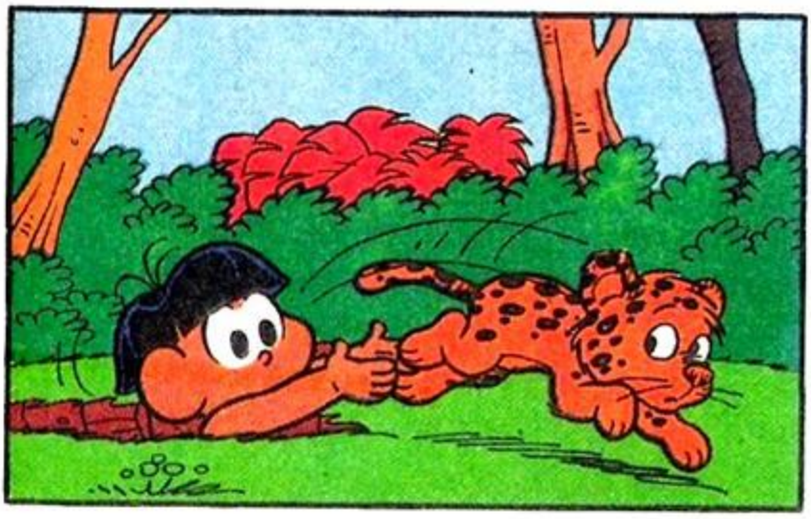
DESCULPE, PESSOAL! SEI QUE PERDI A CABEÇA, MAS...

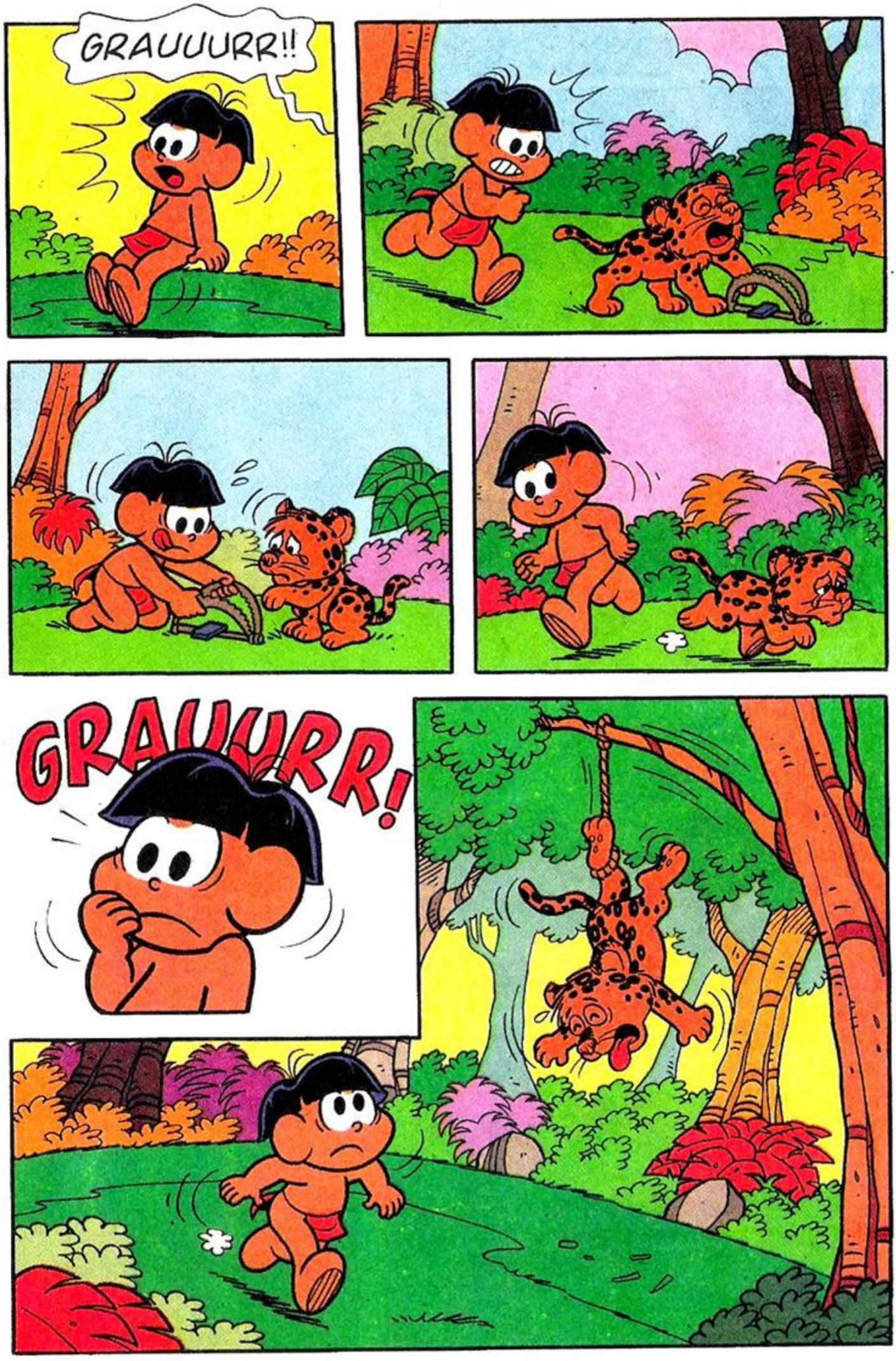
ESQUECE, ANJINHO!
E VOCÊ ME DESCULPA, MÔNICA?
NÃO QUELO ACABAR COMO AQUELE DIA-BINHO!
FIM

PAPA-CAPIM em ESSE BICHO HOMEM...



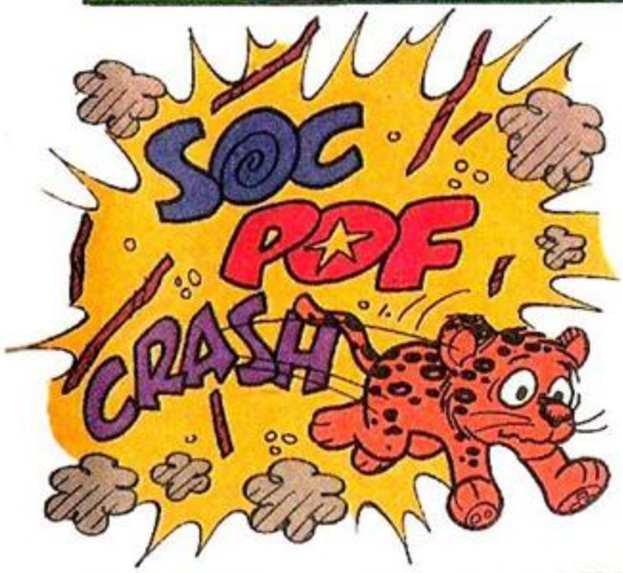





GRAUUURR!!
GRAUUURR!

GRAAAUUR!

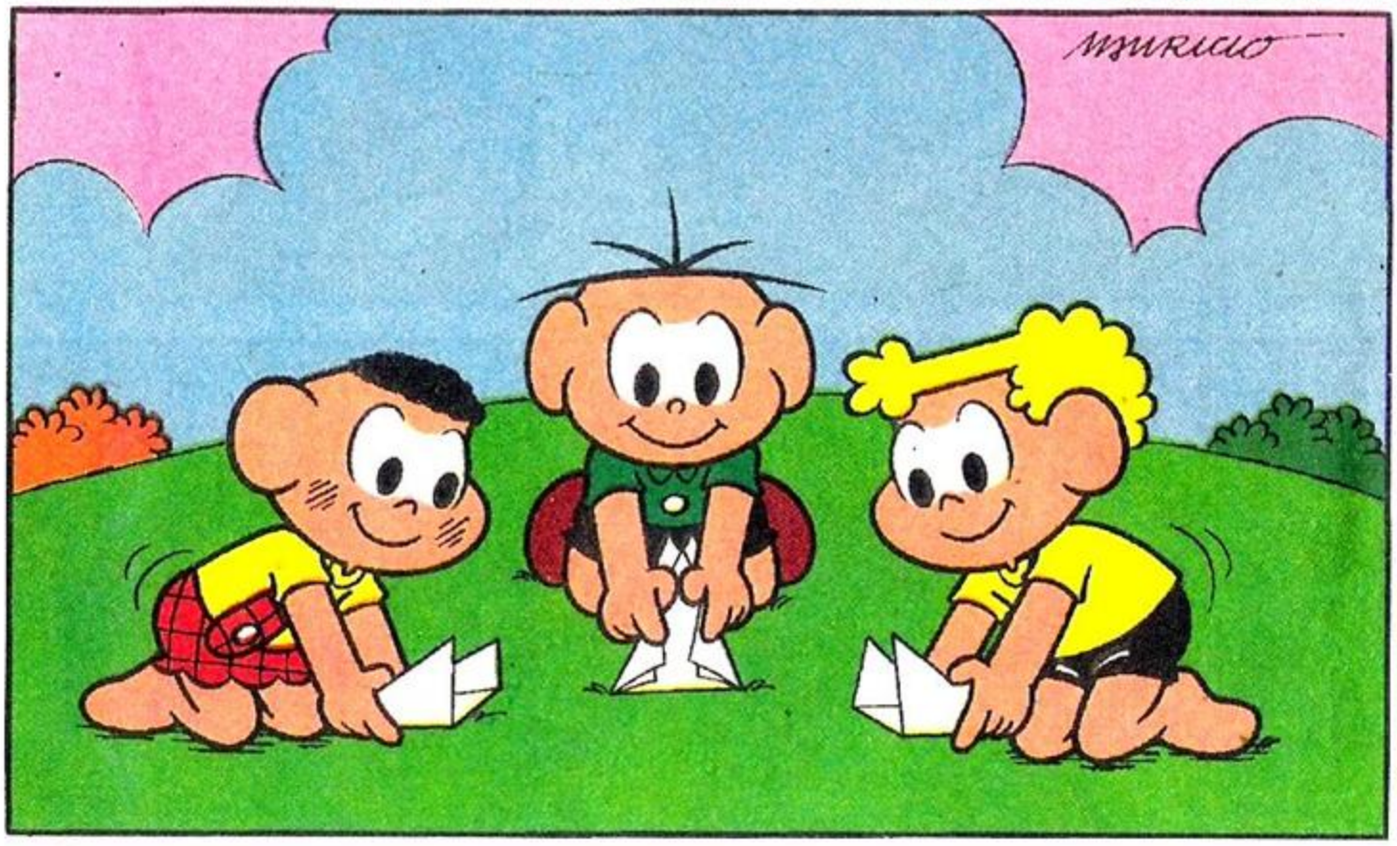
!

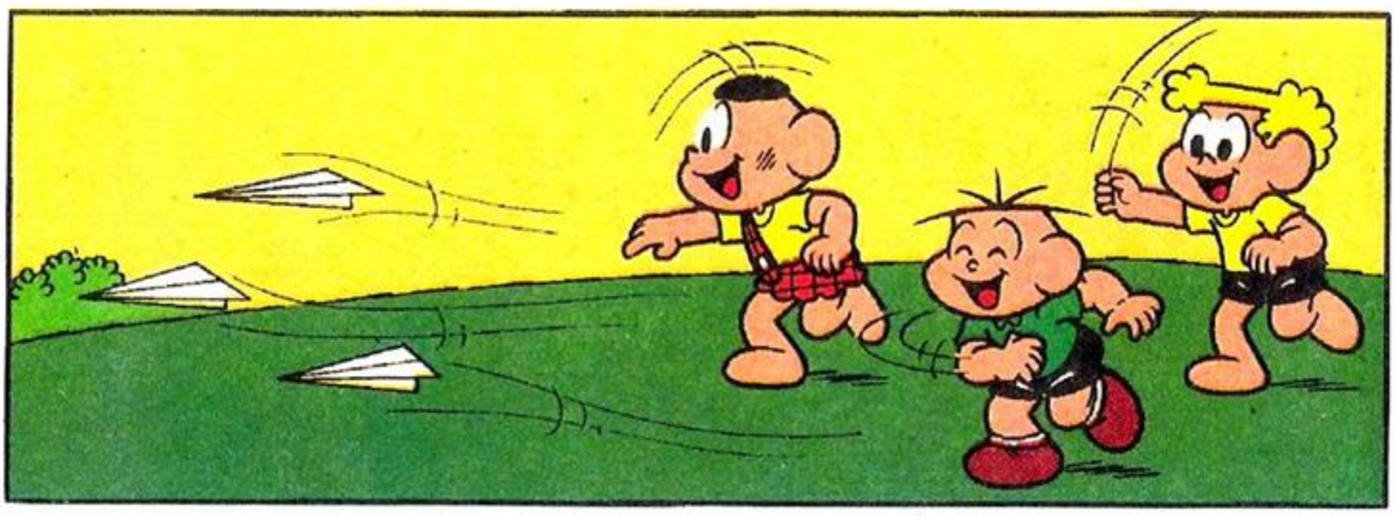

SOC
POF
CRASH

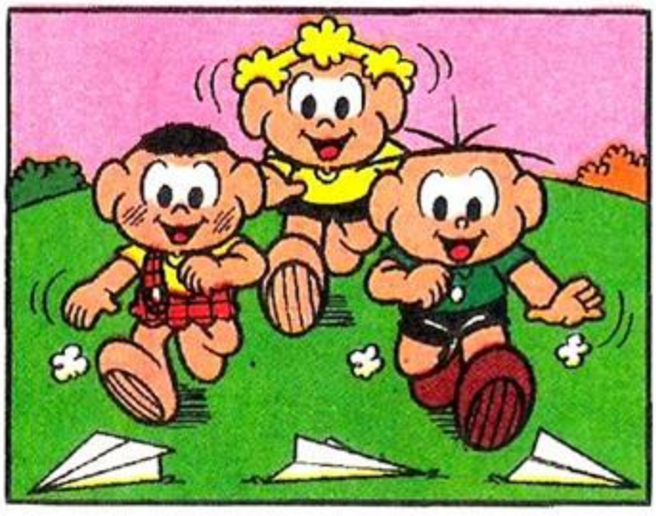
É, MEU FILHO! EU TAMBÉM NÃO ENTENDO!
POR INCRÍVEL QUE PAREÇA, ELES SÃO DA MESMA ESPÉCIE, SIM!
FIM

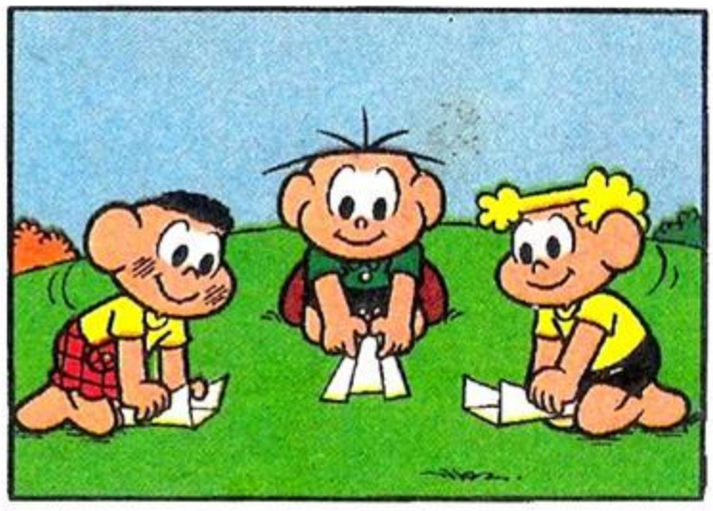
A TURMA

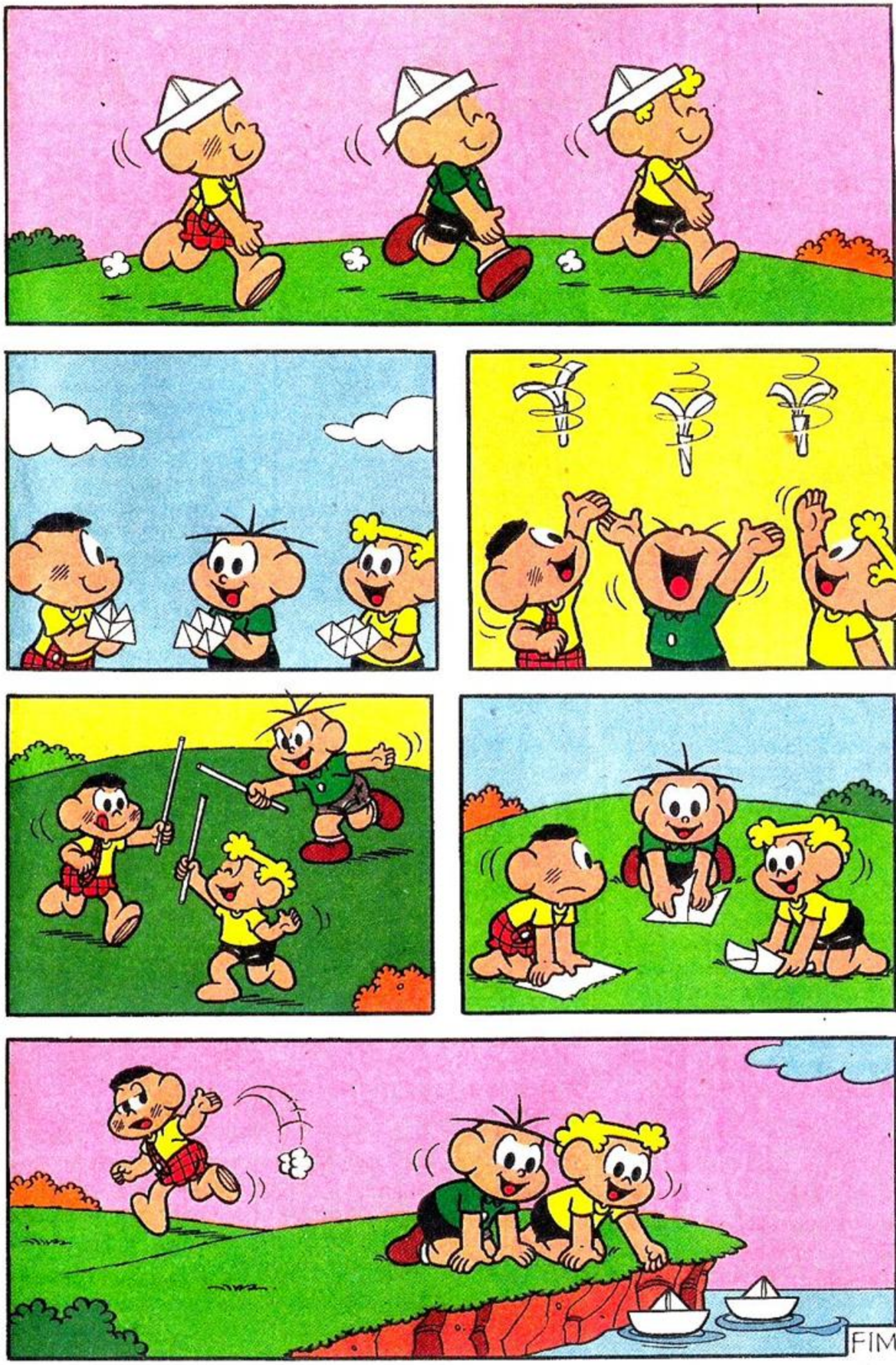
BRINCADEIRAS COM PAPEL










FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

DIANA S. PINHEIRO
R. Sete de Setembro, 2889
35010-172 - Governador Valadares - MG
Tenho 11 anos e possuo mais de 100 revistas da turma. Gostaria de sugerir uma aventura em que todos brincariam de teatro, representando a história da *Chapeuzinho Vermelho*. A Magali seria a vovó; a Mônica, a Chapeuzinho; o Cebolinha, o lobo mau; e o Cascão, o caçador. Os outros personagens da turma também apareceriam pra aumentar ainda mais a confusão. Um beijo da maior fã.

Olá, Diana! Já que você liberou a confusão, o Titi, o Franjinha, a Aninha, o Xaveco e até o Mingau e o Bidu querem representar. Haja personagens! Beijão.

TROCA-TROCA

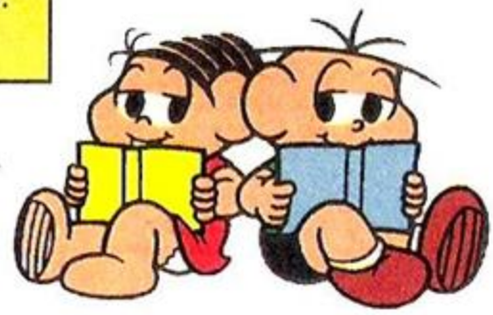
MELISSA CRUZ - Troca correspondência, figurinhas, adesivos papéis de carta, letras de música e fotos de artistas - R. Angelo Guazzelli, 269 - 09760-520 - São Bernardo do Campo - SP.

ERNESTO BOCO - Troca correspondência, revistas da turma e cartões-postais - C.P. 18330 - Luanda - Angola.

VAGNER PORTELA - Troca a edição nº 43 da revista *Cebolinha* - R. 15 de Novembro, 771 - 99300-000 - Soledade - RS.

FERNANDA F. CARDIA
R. Marquês de Abrantes, 26, apto. 1105
22230-061
Rio de Janeiro - RJ
Tenho 9 anos e bolei uma história que vai deixar o Quinzinho com ciúme. Vou contar pra vocês: a Magali tomaria uma fórmula inventada pelo Franjinha e arranjaria um namorado mais comilão do que ela. Então, o efeito passaria e tudo voltaria ao normal. Beijos.

Você tem toda razão, Fernanda, o Quinzinho ficou realmente com ciúme, porque ele acha a Magali um doce-de-coco, um sonho, um pão doce de menina, e não quer nenhum rival no pedaço. Beijos.



MARIANA A. PAGOTTO
R. Chicago, 413
87080-420 - Maringá - PR
Olá! Tenho 10 anos e gosto muito da Mônica. Queria sugerir uma história em que a turma fosse para Paris. Lá, eles conheceriam pontos turísticos interessantes e também alguns brasileiros morando na França. De volta para casa, eles mandariam cartas para os novos amigos. Um superbeijo.

Olá, Mariana! A Magali foi quem mais curtiu sua sugestão, e já está sonhando com croissants, mousses, souflés, petit fours *e outras delícias da cozinha francesa. Superbeijo.*

VINICIUS M. GIMENES
R. Francisco da Silva Santos, 440
11370-530 - São Vicente - SP
Tenho 9 anos, sou fã do Cebolinha e queria sugerir uma história em que a turma voltaria ao passado, mas o Cascão, sempre com medo de chuva, ficaria no presente. Tchau, amigos.

O Cascão não quer ficar de fora dessa aventura. Mesmo que a turma voltasse para uma época em que o guarda-chuva ainda não tenha sido inventado, não teria problema, ele levaria o dele. Tchau, amiguinho.

NATTÁLIA DE S. LIMA
Av. Barão de Mauá, 1583
09320-130 - Mauá - SP
Tenho 12 anos, gosto demais da turma e queria sugerir uma história em que todos viajariam para outro planeta, numa nave construída pelo Franjinha. Eles encontrariam extraterrestres e, na volta, trariam uma porção de lembranças desses novos amigos. Tchau e um beijão pra toda turma.

Oi, Nattália! Viajar para outro planeta não é tão simples assim. Com certeza, a turminha vai precisar da experiência do Astronauta, nessa aventura espacial. Você concorda? Todos estão retribuindo seus beijos.

CHANDRA C. LASSERRE
R. Raul Leite, 175, apto. 303
40260-120 - Salvador - BA.
Sou superfã do Cebolinha e do Cascão. Gostaria de sugerir uma história em que passaria uma estrela cadente e o Cebolinha pediria para parar de falar a letra L. Então ele não conseguiria dizer nem o R, nem o L e seria a maior confusão.

Olá, Chandra! Só resta ao Cebolinha torcer para passar outra "estlela", ou melhor, estrela cadente, assim ele volta a falar "dileitinho". Um beijo.

DENIS B. P. DA SILVA
R. dos Alpes, 831
18026-090 - Sorocaba - SP
Tenho 12 anos e, de tanto curtir as aventuras da turma, criei meus personagens. São três meninos chamados Zé do Boné, Zóião e Chocolate. Também queria sugerir um plano infalível em que os garotos construiriam uma andróide, que se chamaria *Metal Mônica*, para derrotar a Mônica. O encontro das duas seria a batalha do século! No final, o Cascão, de bobeira, contaria o ponto fraco da andróide e a Mônica faria ela virar poeira!

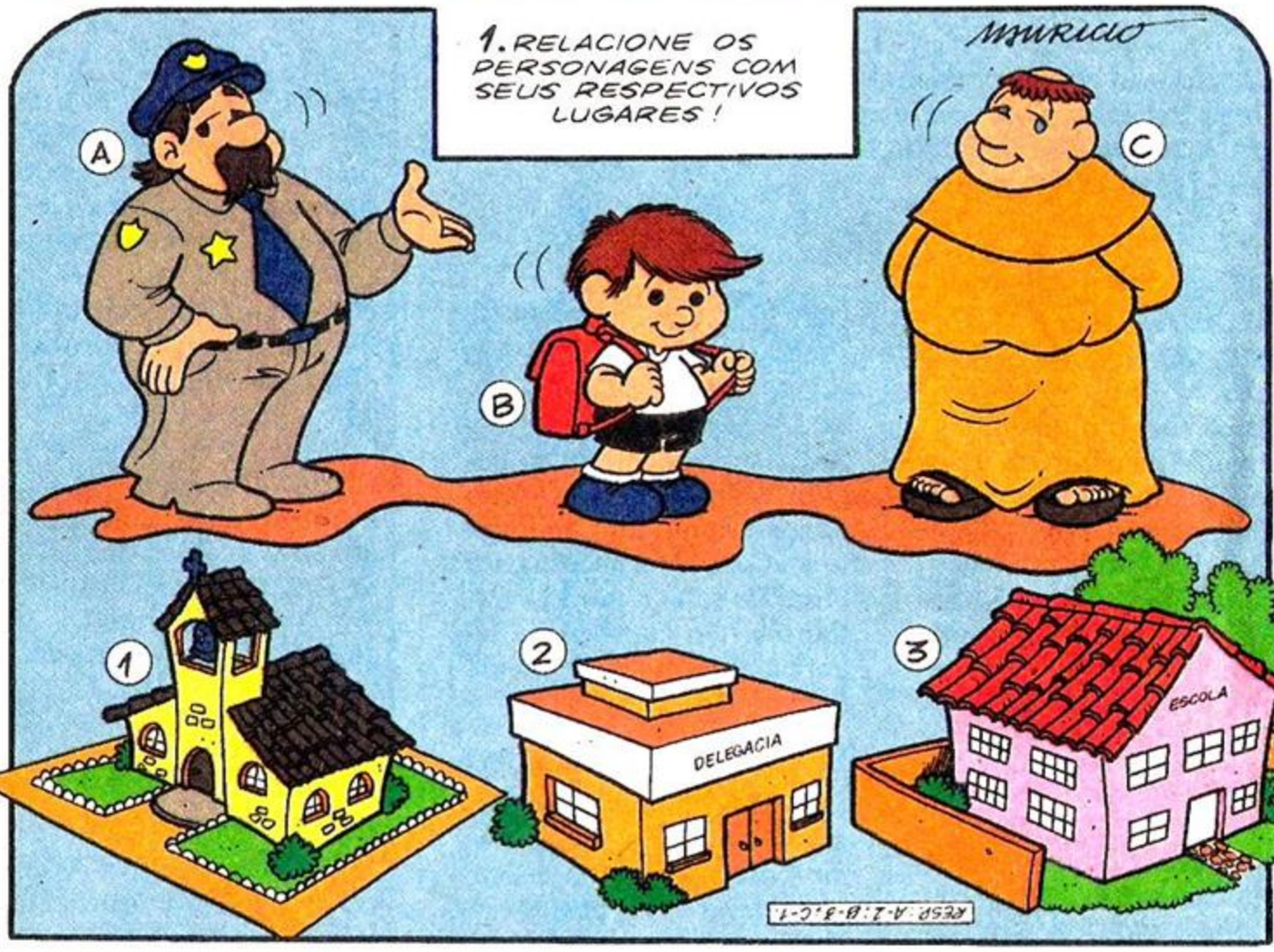
Oi, Denis! Esse plano infalível tem que ter a participação especial do grande cientista Franjinha, você não acha? Ah!, a Turma da Mônica *ficou muito feliz em saber que existe a Turma do Denis e manda dizer para você continuar criando. Escreva sempre.*

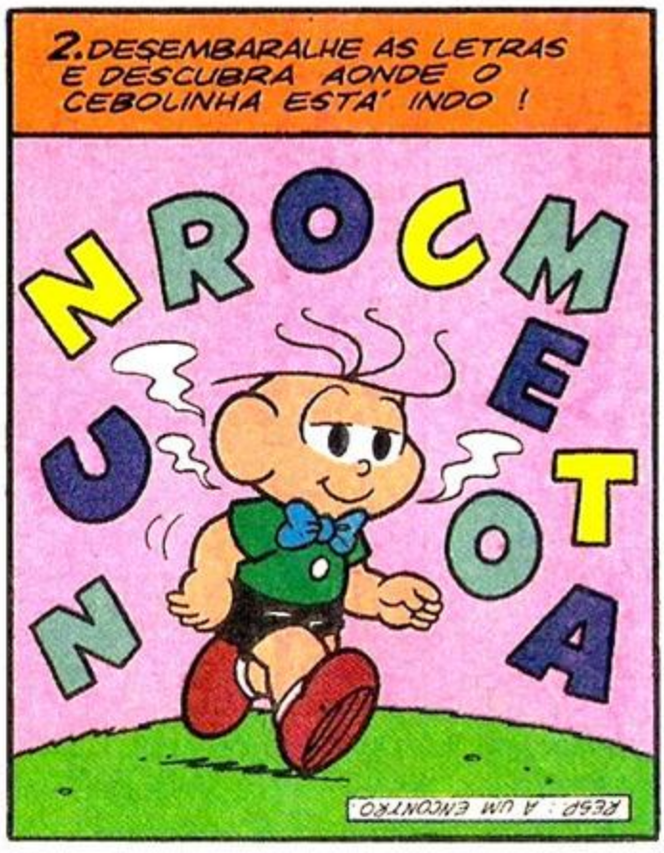
NA BASE DA AMIZADE

ÉRICA SANTOS - (14 anos) - R. Benedito Antunes Faria Sobrinho, 259 - 12180-000 - Natividade da Serra - SP; LILIAN RIBEIRO - (12 anos) - R. Panamá, 42 - 18025-300 - Sorocaba - SP; MÁRCIA DE SOUZA - (13 anos) - Tr. 14 de Abril, 1600, bl. B, apto. 202 - 66043-000 - Belém - PA; ROBERTA CRUZ - (13 anos) - R. São Francisco do Sul, 299 - 88130-000 - Palhoça - SC; FERNANDA RONCONI - (12 anos) - R. Paulo T. de Assunção, 551 - 82520-700 - Curitiba - PR; RAQUEL P. OLIVEIRA - (13 anos) - R. 1ª Mandchúria, 37 - 40920-630 - Salvador - BA; GEISA DE AZEREDO - (13 anos) - R. Ibirubá, 658 - 93520-260 - Novo Hamburgo - RS; DAIANA DEBORTOLI - (11 anos) - Trav. Lincoln Gordon, 35 - 99200-000 - Guaporé - RS; CORCIA MERCES - (15 anos) - Pça. 2 de Julho, 14 - 44642-000 - Nova Fátima - BA; ALINE BEDIN - (12 anos) - R. Cláudio Chatagnier, 790 - 82520-590 - Curitiba - PR. LORIDANE CANAL - (11 anos) - Av. Presidente Vargas, 1270 - 99150-000 - Marau - RS.

Escreva para:
REVISTA DA MÔNICA
mandando nome, idade e endereço completos . R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - 001 - São Paulo -SP

PASSATEMPO


1. RELACIONE OS PERSONAGENS COM SEUS RESPECTIVOS LUGARES!
MAURICIO
A
B
C
1
2
3
DELEGACIA
ESCOLA
RESP: A-2; B-3; C-1.


2. DESEMBARALHE AS LETRAS E DESCUBRA AONDE O CEBOLINHA ESTA' INDO!
NROCM
UJNETOA
RESP: A UM ENCONTRO.

3.
QUAIS DESTES OBJETOS PERTENCEM A UMA FADA?
1
2
3
4
5
6
7
RESP: 3E7.

1. VAMOS DESCOBRIR DE QUEM É A MÚSICA QUE A TINA E A SANDRA ESTÃO TOCANDO? BASTA DECIFRAR O CÓDIGO!

♪ = O ♪ = R ♪ = E ♪ = X ♪ = T

RESP: ROXETTE.

RESOLVA

2. QUAIS OS NÚMEROS QUE SE ENCAIXAM DIREITINHO NA CONTA?

5 A 43 B
+3 C 94
61726

RESP. A=8, B=2, C=2.

3.

VOCÊ É CAPAZ DE DESCOBRIR QUAIS DESSES ALIMENTOS SÃO RAÍZES?

MAURICIO

RESP: CEBOLA, BATATA E CENOURA.

EM ALGUM LUGAR, NUMA CIDADEZINHA DISTANTE...

BUAÁÁ! MEU NARIZ CRESCEU!

NÃO SEI MAIS O QUE FAZER!

OH! UMA FADA!

CALMA! SOU SUA FADA DA ESTRELA!

ESTOU AQUI PARA AJUDÁ-LO!

PUF

SEU NARIZ CRESCEU POR CAUSA DAS MENTIRAS QUE VOCÊ CONTAVA!

COMO VOCÊ APRENDEU A LIÇÃO, POSSO TIRAR O ENCANTAMENTO!

VIVA! MEU NARIZ VOLTOU AO NORMAL!

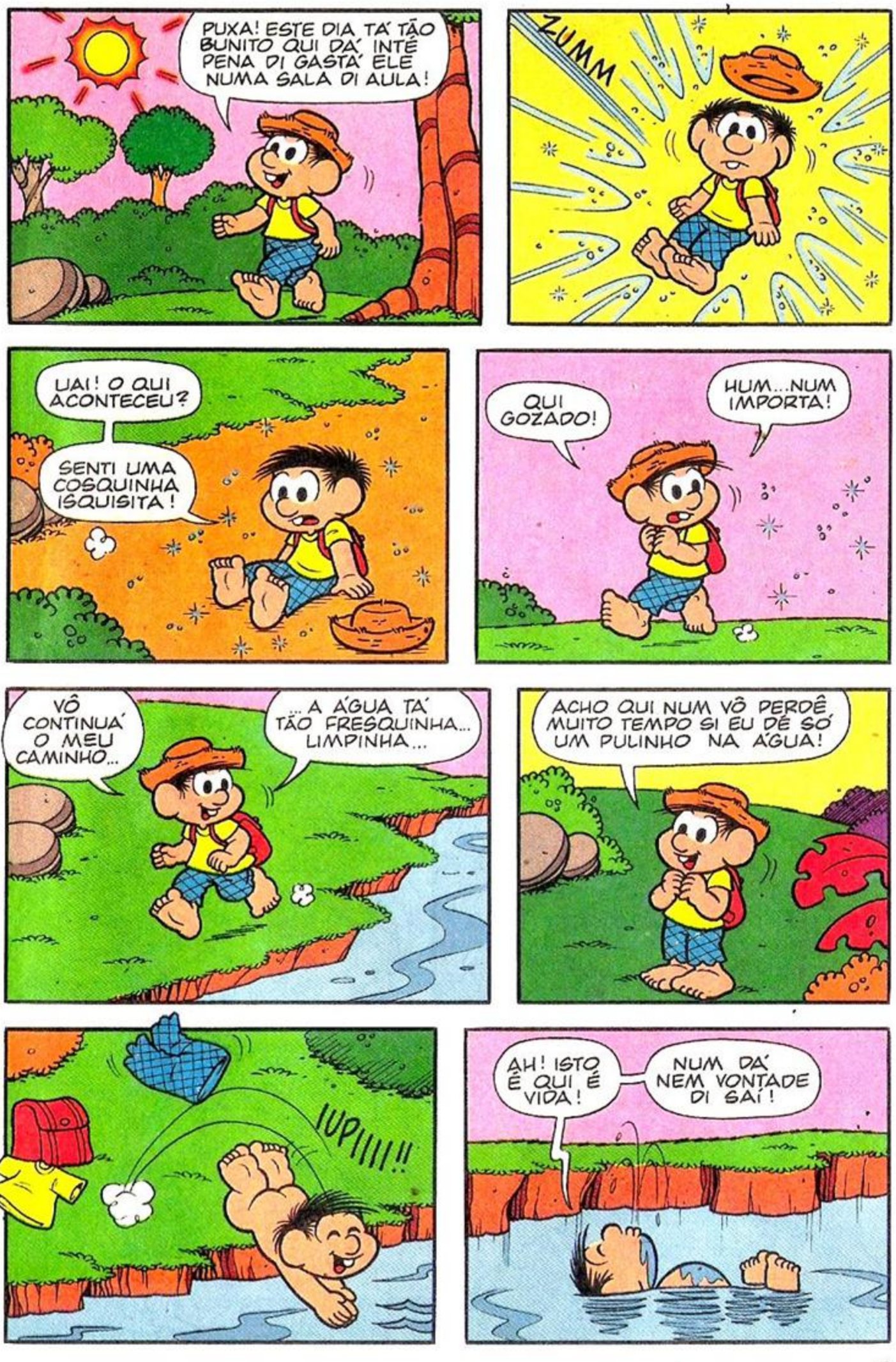
BOM... ESSA HISTÓRIA VOCÊS JÁ CONHECEM, MAS PARECE QUE O ENCANTAMENTO ESTÁ SE PERDENDO NO TEMPO E NO ESPAÇO... AONDE IRÁ PARAR?

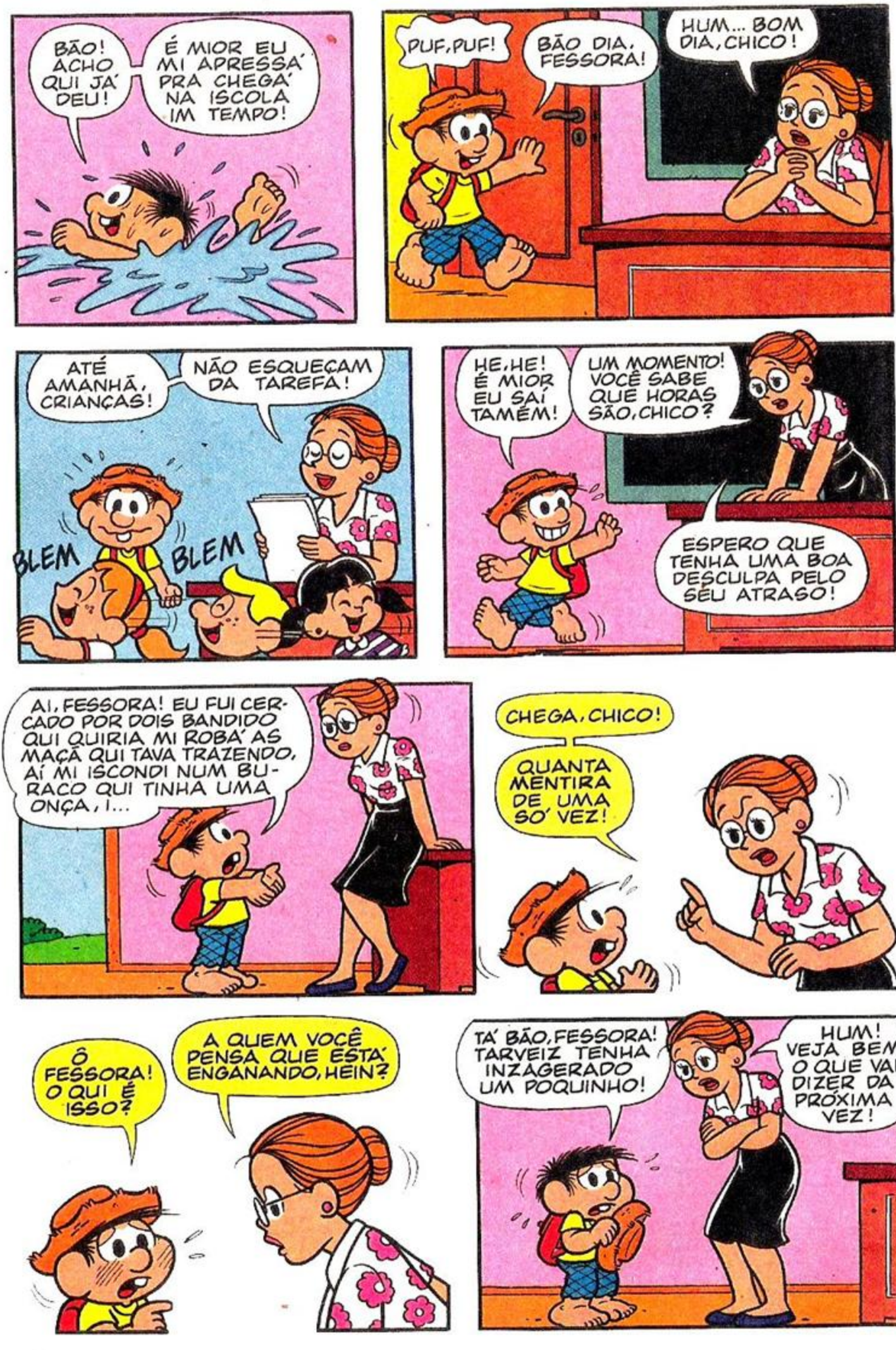
CHICO BENTO em NADA DE MENTIRAS

TENHA UM BÃO DIA NA ISCOLA, FIO!

INTÉ, MÃE!

MAURICIO


PUXA! ESTE DIA TÁ TÃO BUNITO QUI DÁ INTÉ PENA DI GASTÁ ELE NUMA SALA DI AULA!
ZUMM
UAI! O QUI ACONTECEU?
SENTI UMA COSQUINHA ISQUISITA!
QUI GOZADO!
HUM...NUM IMPORTA!
VÔ CONTINUÁ O MEU CAMINHO...
...A ÁGUA TÁ TÃO FRESQUINHA... LIMPINHA...
ACHO QUI NUM VÔ PERDÊ MUITO TEMPO SI EU DÊ SÓ UM PULINHO NA ÁGUA!
IUPIIII!!
AH! ISTO É QUI É VIDA!
NUM DÁ NEM VONTADE DI SAÍ!


BÃO! ACHO QUI JÁ DEU!
É MIOR EU MI APRESSÁ PRA CHEGÁ NA ISCOLA IM TEMPO!
PUF, PUF!
BÃO DIA, FESSORA!
HUM... BOM DIA, CHICO!
ATÉ AMANHÃ, CRIANÇAS!
NÃO ESQUEÇAM DA TAREFA!
BLEM
BLEM
HE, HE! É MIOR EU SAÍ TAMÉM!
UM MOMENTO! VOCÊ SABE QUE HORAS SÃO, CHICO?
ESPERO QUE TENHA UMA BOA DESCULPA PELO SEU ATRASO!
AI, FESSORA! EU FUI CERCADO POR DOIS BANDIDO QUI QUIRIA MI ROBÁ AS MAÇÃ QUI TAVA TRAZENDO, AÍ MI ISCONDI NUM BURACO QUI TINHA UMA ONÇA, I...
CHEGA, CHICO!
QUANTA MENTIRA DE UMA SÓ VEZ!
Ô FESSORA! O QUI É ISSO?
A QUEM VOCÊ PENSA QUE ESTÁ ENGANANDO, HEIN?
TÁ BÃO, FESSORA! TARVEIZ TENHA INZAGERADO UM POQUINHO!
HUM! VEJA BEM O QUE VAI DIZER DA PRÓXIMA VEZ!

PUXA! QUI BRONCA!
SÓ POR CAUSA DI UMA MINTIRINHA, I...
TÓIM

?

QUI INGRAÇADO!
UM COMICHÃO NO NARIZ!

AH, NADA COMO NAMORÁ A ROSINHA DISPOIS DA AULA!

UAI, ROSINHA! QUI BRABEZA É ESSA?
HUNF!

QUI HISTÓRIA É ESSA QUI A MARIA FOFOQUINHA MI CONTÔ QUI OCÊ TAVA DI PAPO CA JUREMA FOGUETERA?

QUI BESTERA, ROSINHA!
EU MAR CONHEÇO A JUREMA! ALÉM DO MAIS, ELA NUM É O MEU TIPO! EU SÓ TENHO ZÓIO PROCÊ!

?

UAI, CHICO! O QUI ACONTECEU CO SEU NARIZ?
NADA, NADA! SÓ UMA COCERINHA!

LICENÇA, ROSINHA!
TENHO UNS ASSUNTO PRA ARRESORVÊ!

AI, AI! O QUI TÁ ACONTECENDO CO MEU NARIZ?
AHÁ'Á'! TI PEGUEI, CHICO!

QUERO SABÊ QUEM ROBÔ AS GOIABA QUI EU TINHA INDA ONTE NA GOIABERA!
IH! MI PEGÔ, MEMO!

FOI O... HÃ... ZÉ DA ROÇA! EU VI QUANDO ELE DESCEU DA ARVRE CARREGADO DI GOIABA!
O ZÉ DA ROÇA?

AH! SI EU PEGO ESSE MULEQUE!
TÓIM

AH, VOCÊ ESTÁ AÍ, CHIÇO! POR QUE NÃO FOI NA MISSA ONTEM?

DEPOIS...
AH! SE EU PEGO ESSE CHICO...
...LEVEI MEIA HORA PRA CONVENCER O NHÔ LAU DE QUE NÃO TIVE NADA A VER COM ESSE TAL ROUBO DAS GOIABAS!

AH, LÁ ESTÁ ELE! AGORA, VAI VER SÓ'!
CHICO!!

O QUI FOI, ZÉ?
UAAHH!!

NOSSA! O QUE HOUVE, CHICO?
PIOR!
ANDOU BRINCANDO COM MARIMBONDO DE NOVO?

DESDE HOJE CEDO, MEU NARIZ NUM PÁRA MAIS DI CRESCÊ!
I TODA VEIZ QUI CONTO UMA MINTIRINHA PARECE QUI ELE CRESCE INDA MAIS!

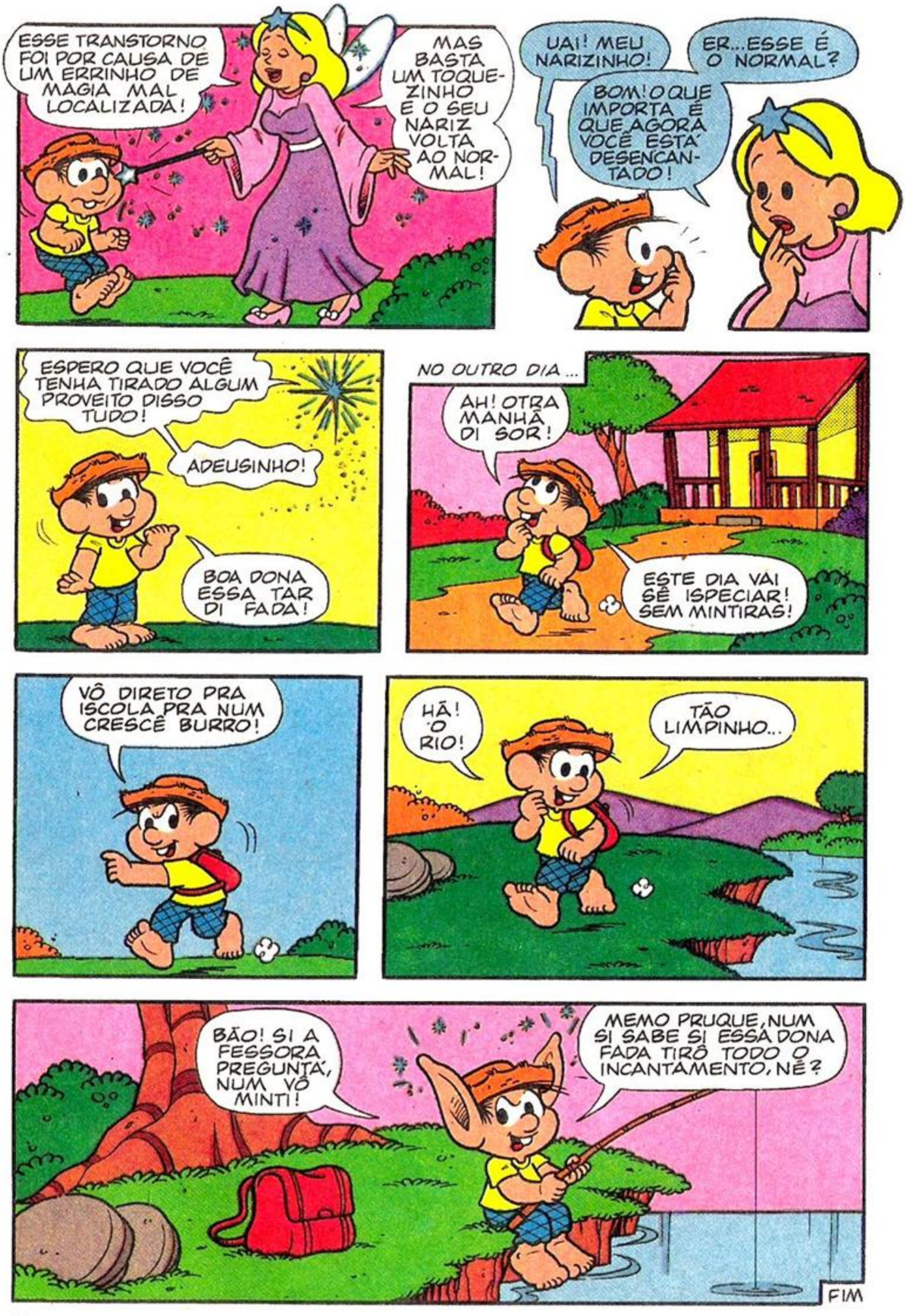
BUÁÁÁ! NUM SEI MAIS O QUI FAZÊ!
CALMA, CHICO! TALVEZ TENHA CONSERTO!

VOU PROCURAR O MÉDICO!
MAS SE O CASO FOR POR CAUSA DAS MENTIRINHAS QUE VOCÊ CONTA...
...A SOLUÇÃO DEVE ESTAR COM VOCÊ, MESMO!

AI, AI! COMO VÔ MI LIVRÁ DESTA?
BÃO... EU PROMETO QUI SI MEU NARIZ VORTÁ AO NORMAR NUNCA MAIS VÔ MINTI!

?

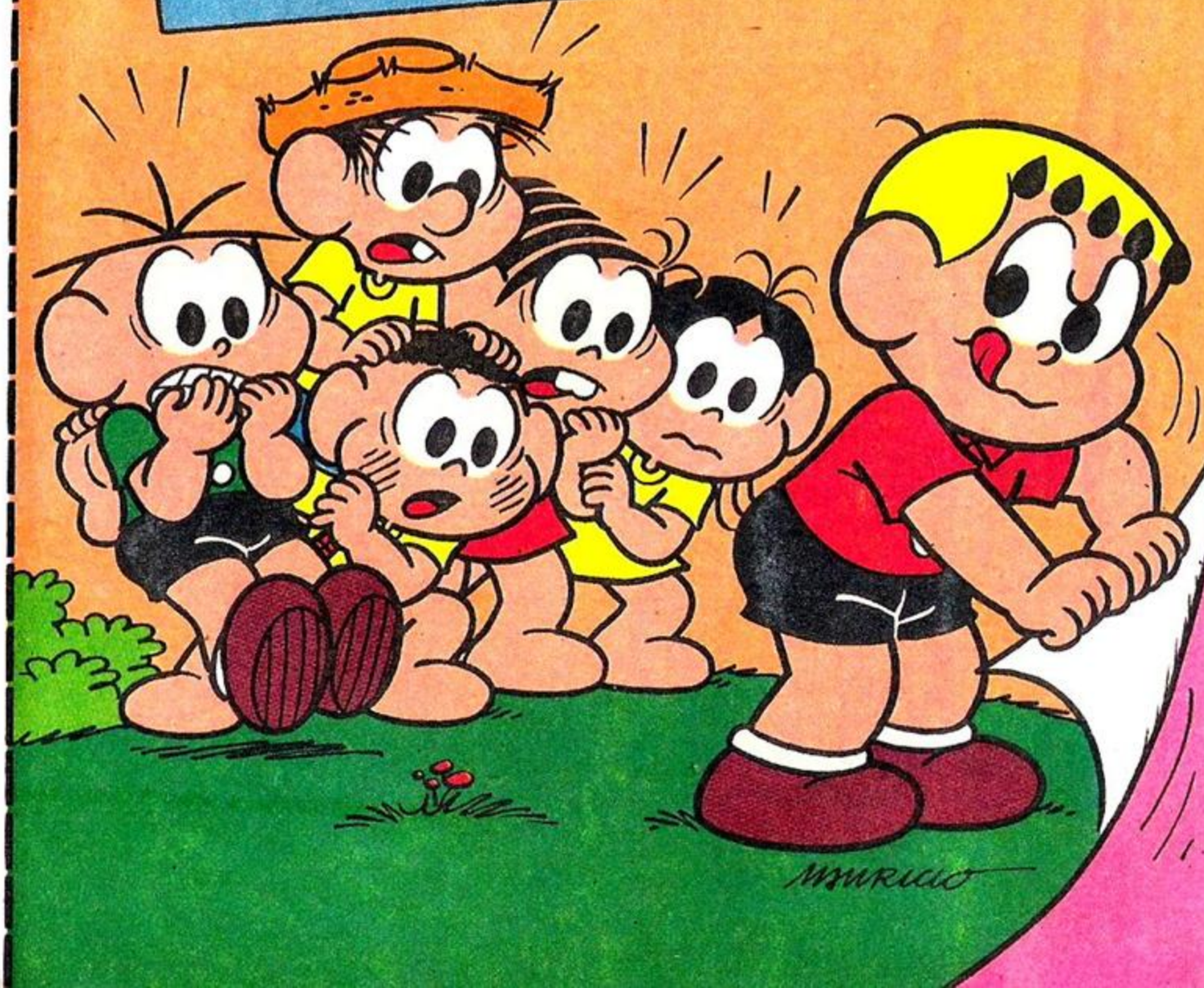
UAIII! UMA ASSOMBRAÇÃO!!
CALMA! SOU UMA BOA FADA! E ESTAVA À SUA PROCURA!
PUF


ESSE TRANSTORNO FOI POR CAUSA DE UM ERRINHO DE MAGIA MAL LOCALIZADA!
MAS BASTA UM TOQUE-ZINHO E O SEU NARIZ VOLTA AO NOR-MAL!
UAI! MEU NARIZINHO!
ER...ESSE É O NORMAL?
BOM! O QUE IMPORTA É QUE AGORA VOCÊ ESTÁ DESENCAN-TADO!
ESPERO QUE VOCÊ TENHA TIRADO ALGUM PROVEITO DISSO TUDO!
ADEUSINHO!
BOA DONA ESSA TAR DI FADA!
NO OUTRO DIA...
AH! OTRA MANHÃ DI SOR!
ESTE DIA VAI SÊ ISPECIAR! SEM MINTIRAS!
VÔ DIRETO PRA ISCOLA PRA NUM CRESCÊ BURRO!
HÃ! O RIO!
TÃO LIMPINHO...
BÃO! SI A FESSORA PREGUNTÁ, NUM VÔ MINTI!
MEMO PRUQUE, NUM SI SABE SI ESSA DONA FADA TIRÔ TODO O INCANTAMENTO, NÉ?
FIM

PARE! NÃO VIRE A PÁGINA!...

...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL, INIMAGINÁVEL...

RECORTE E COLECIONE



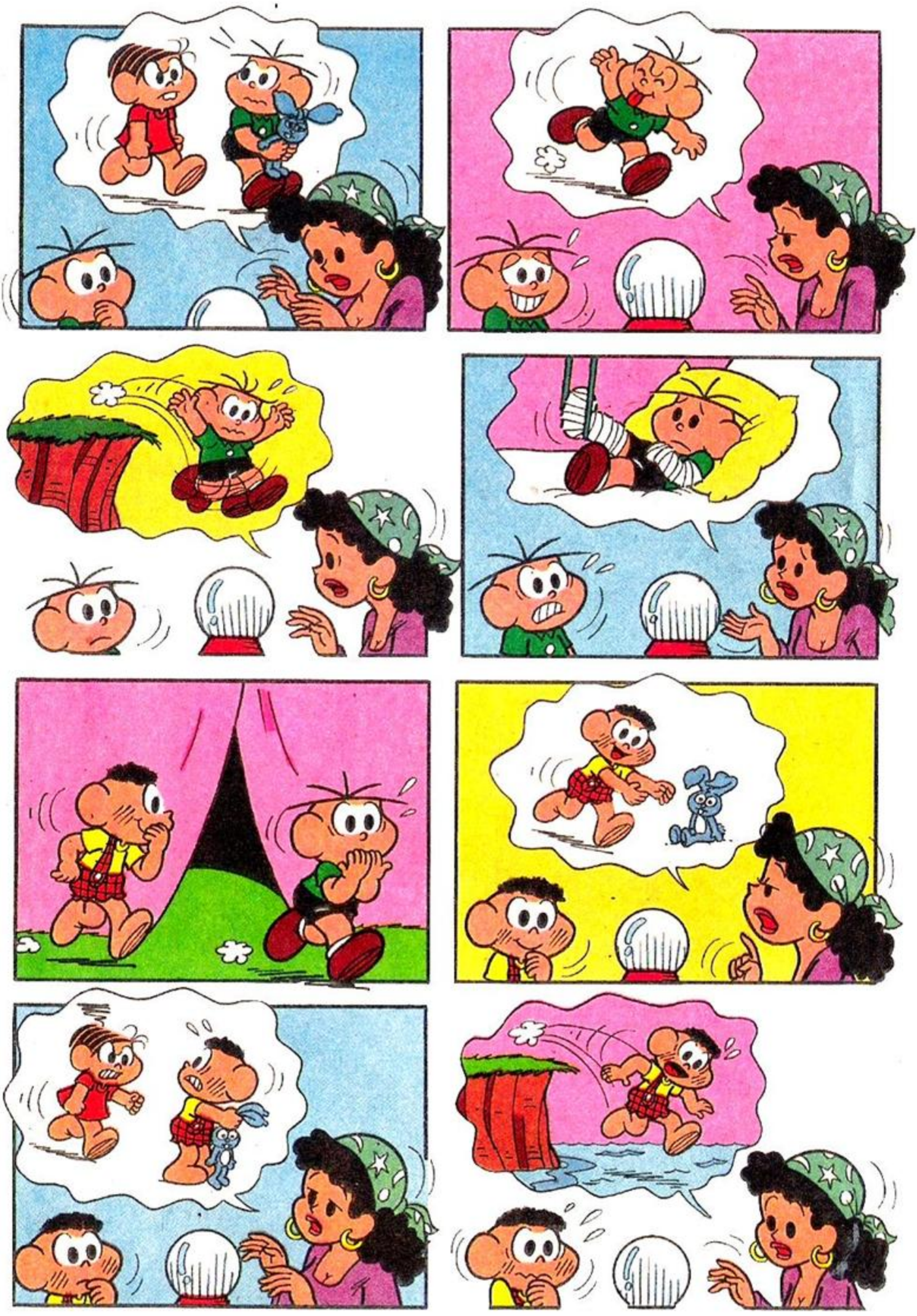
CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

Magali

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

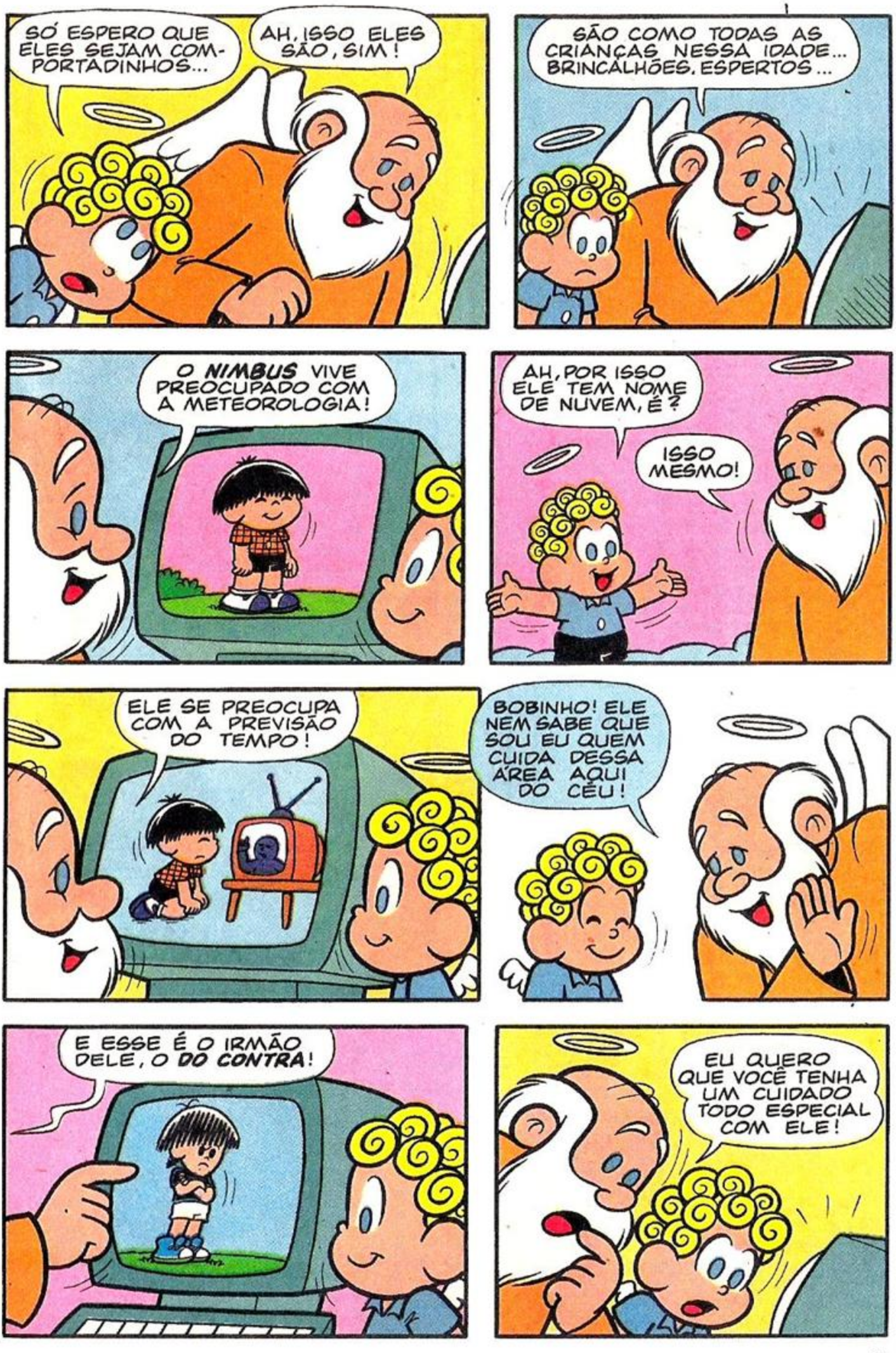
NAS BANCAS

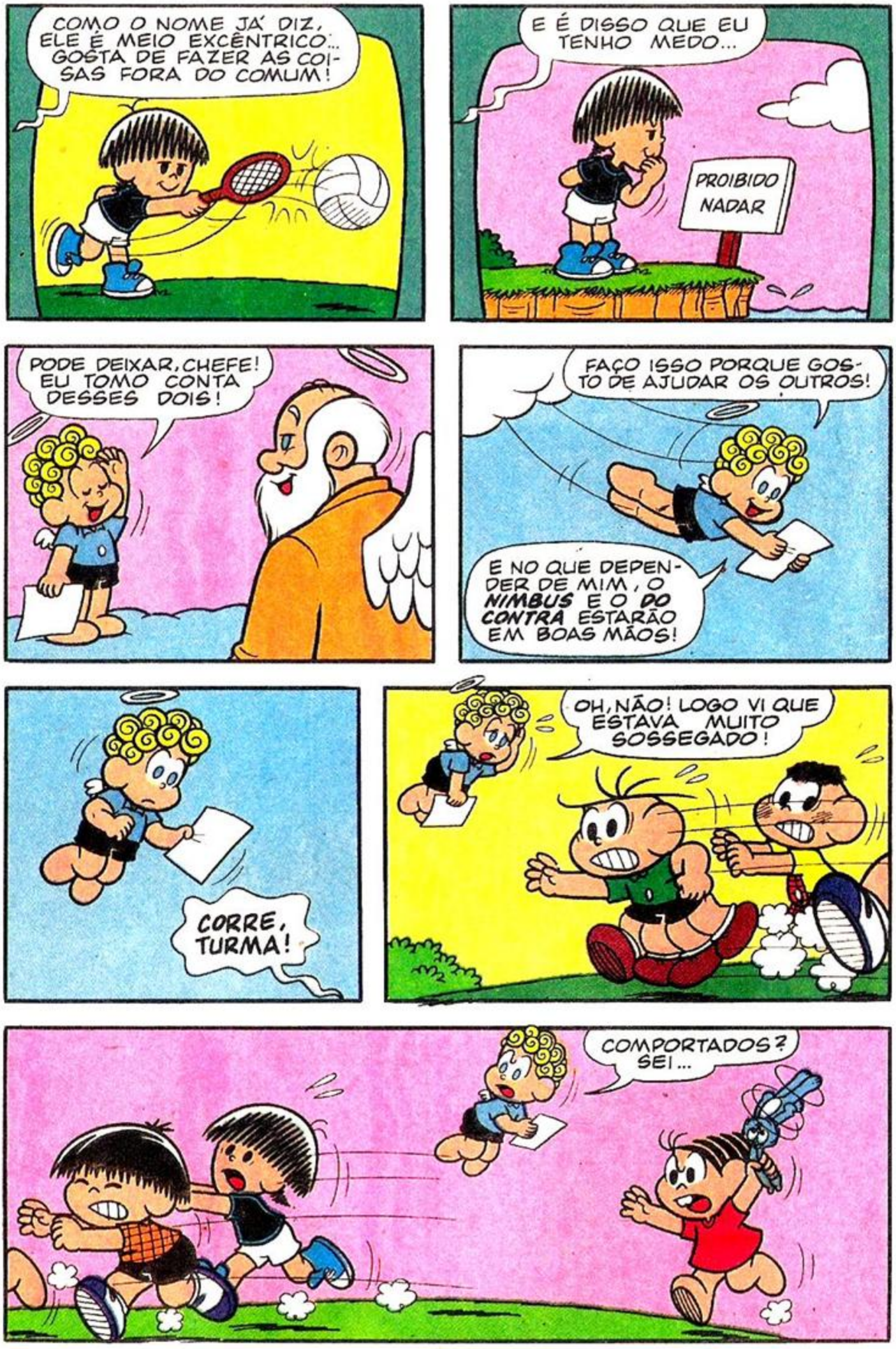
A turma em A BOLA SABE



VALEU, TIA!
FIM

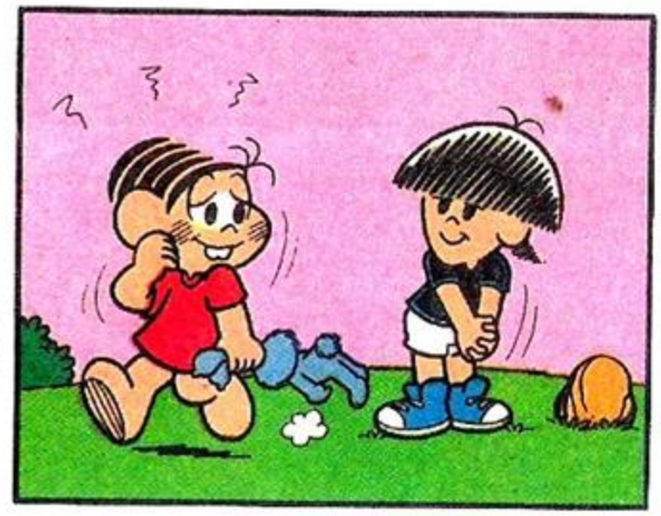
Anjinho em MAIS DOIS


SÓ ESPERO QUE ELES SEJAM COMPORTADINHOS...
AH, ISSO ELES SÃO, SIM!
SÃO COMO TODAS AS CRIANÇAS NESSA IDADE... BRINCALHÕES, ESPERTOS...
O NIMBUS VIVE PREOCUPADO COM A METEOROLOGIA!
AH, POR ISSO ELE TEM NOME DE NUVEM, É?
ISSO MESMO!
ELE SE PREOCUPA COM A PREVISÃO DO TEMPO!
BOBINHO! ELE NEM SABE QUE SOU EU QUEM CUIDA DESSA ÁREA AQUI DO CÉU!
E ESSE É O IRMÃO DELE, O DO CONTRA!
EU QUERO QUE VOCÊ TENHA UM CUIDADO TODO ESPECIAL COM ELE!

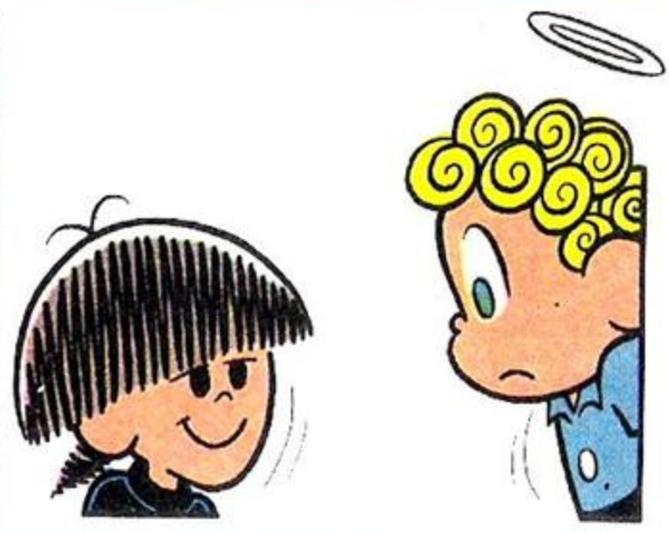

COMO O NOME JÁ DIZ, ELE É MEIO EXCÊNTRICO... GOSTA DE FAZER AS COISAS FORA DO COMUM!
E É DISSO QUE EU TENHO MEDO...
PROIBIDO NADAR
PODE DEIXAR, CHEFE! EU TOMO CONTA DESSES DOIS!
FAÇO ISSO PORQUE GOSTO DE AJUDAR OS OUTROS!
E NO QUE DEPENDER DE MIM, O NIMBUS E O DO CONTRA ESTARÃO EM BOAS MÃOS!
CORRE, TURMA!
OH, NÃO! LOGO VI QUE ESTAVA MUITO SOSSEGADO!
COMPORTADOS? SEI...

OPS!

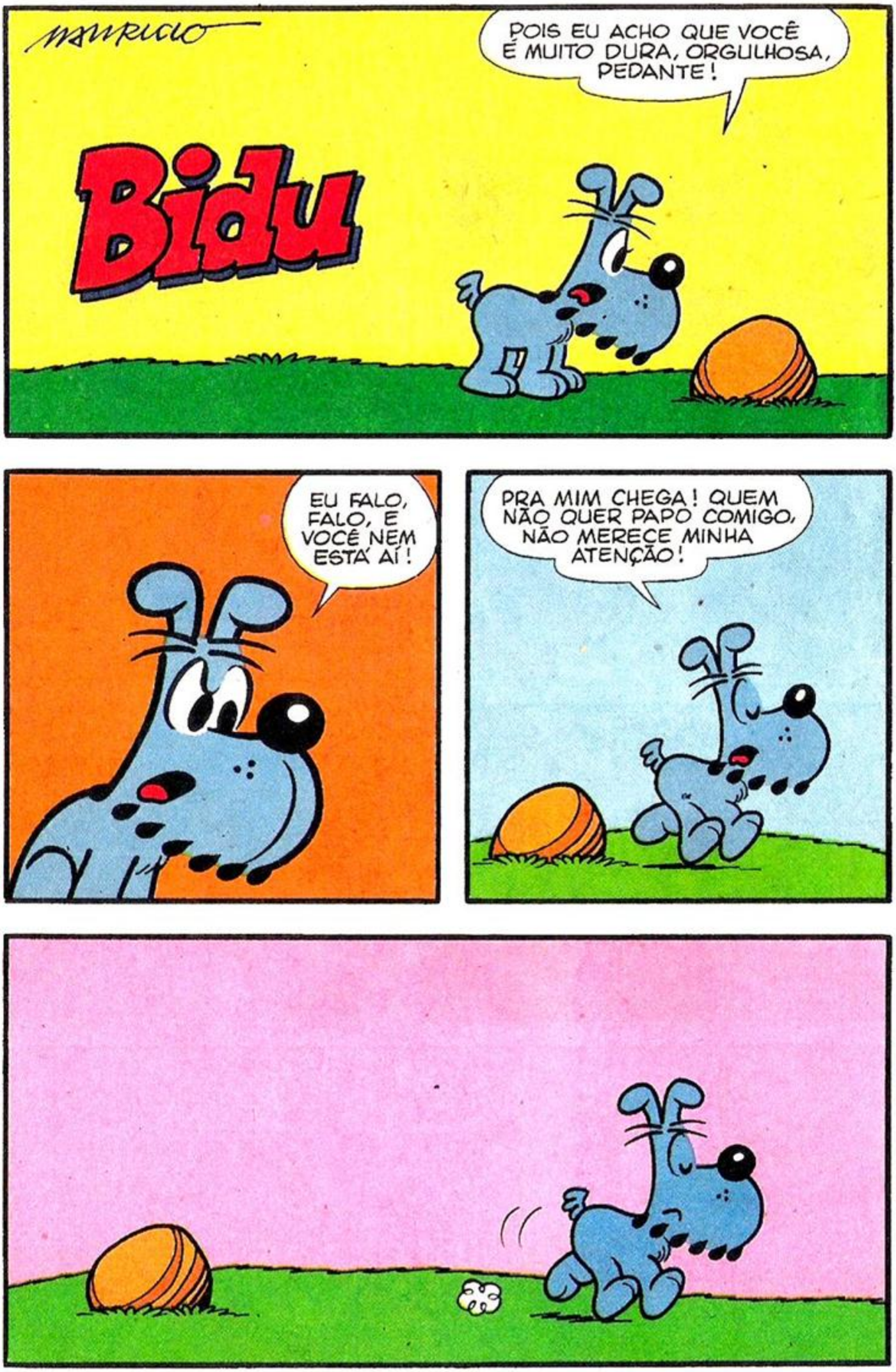
MÔNICA, LINDINHA, ALTINHA, MAGRINHA...

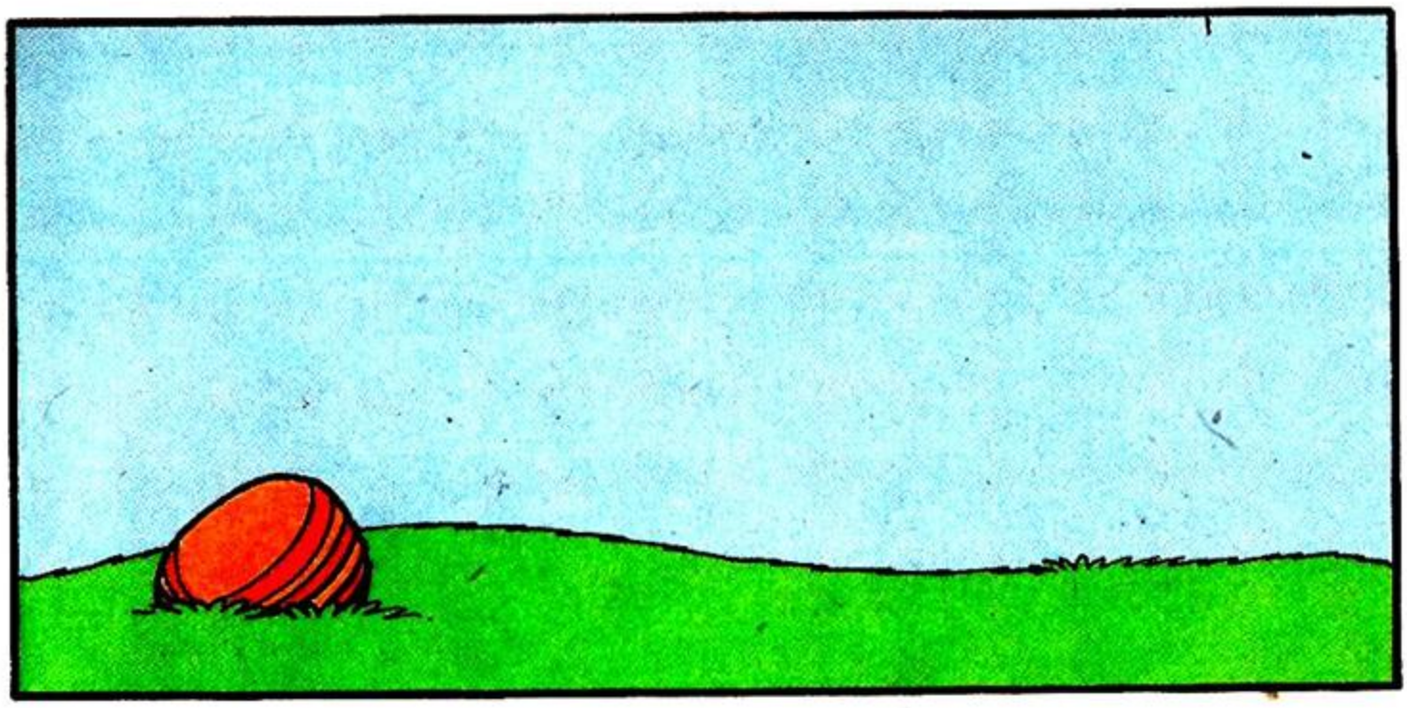


AGORA, QUANTO A VOCÊS...
POF
SOC
TUM



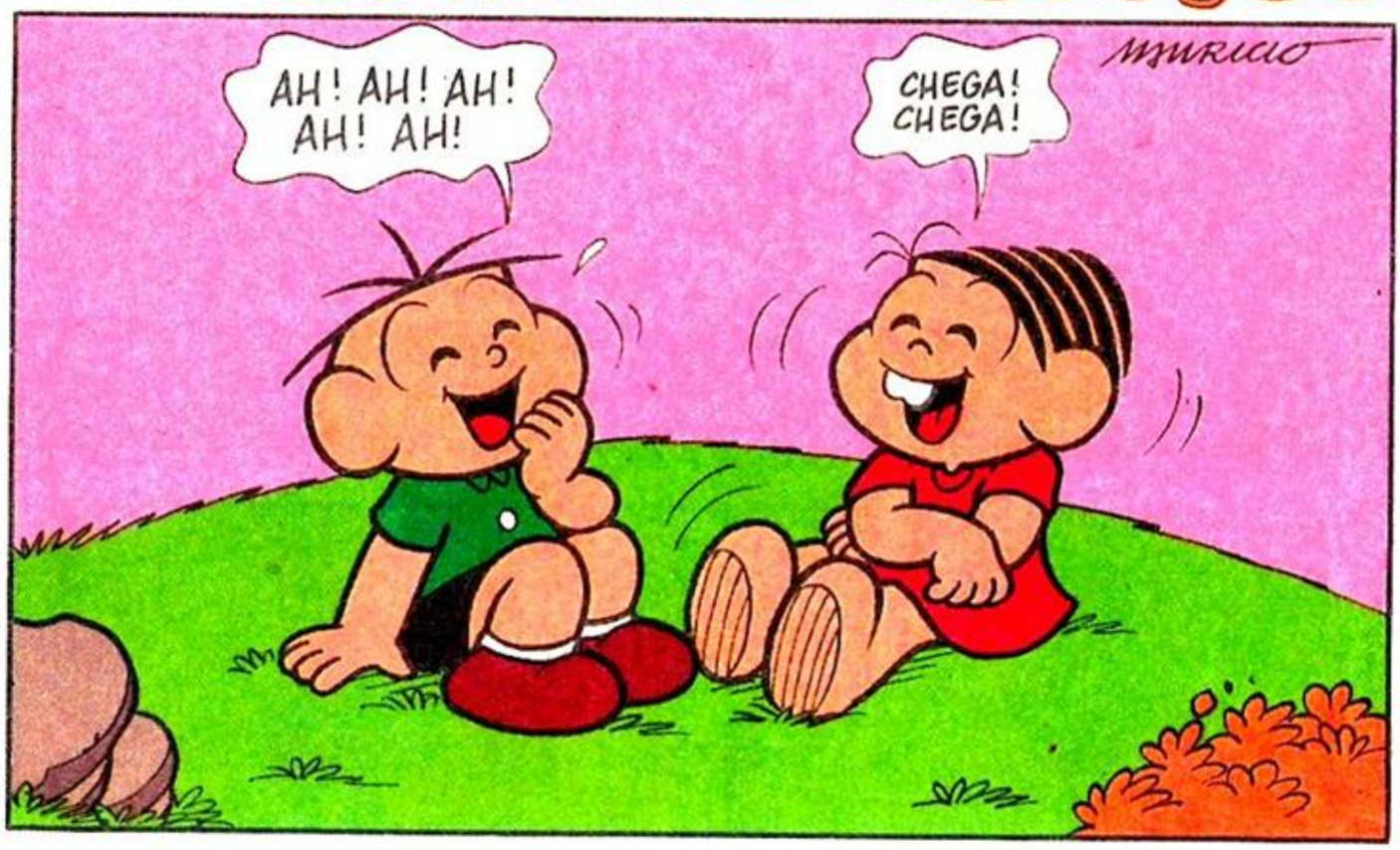
SÃO PEDRO, HOUVE UM ERRO DE CÁLCULO! TENHO AGORA QUE PROTEGER 15 E NÃO 16! O DÉCIMO SEXTO SE GARANTE!
FIM


MAURICIO
Bidu
POIS EU ACHO QUE VOCÊ É MUITO DURA, ORGULHOSA, PEDANTE!
EU FALO, FALO, E VOCÊ NEM ESTÁ AÍ!
PRA MIM CHEGA! QUEM NÃO QUER PAPO COMIGO, NÃO MERECE MINHA ATENÇÃO!



DESCULPE! ÀS VEZES ME ESQUEÇO DE QUE VOCÊ É SOMENTE UMA PEDRA!
QUER OUVIR A HISTÓRIA DA MINHA VIDA?
FIM

Mônica em SOLUCIONANDO SOLUÇOS



EXPELIMENTA PLENDER A LESPILAÇÃO ENQUANTO EU CONTO ATÉ DEZ!
HIC!
TA' BOM!
LA' VAI...
...UM...
...DOIS...
...TLÊS...
...QUATLO...
...CINCO...
...SEIS...
AARFF!!
Ô CEBOLINHA! HIC... PRECISA CONTAR TÃO DEVAGAR?
PODE DEIXAR QUE EU CONTO... HIC... SOZINHA!
UM... DOIS... TRÊS...
OI! ALGUÉM DE VOCÊS TEM HORAS AÍ?

DEVE SER UMA E MEIA DA TALDE!
UMA E MEIA... DUAS E MEIA... TRÊS E MEIA...
OBRIGADO!
UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ...

...TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO!
UM, DOIS, TRÊS...

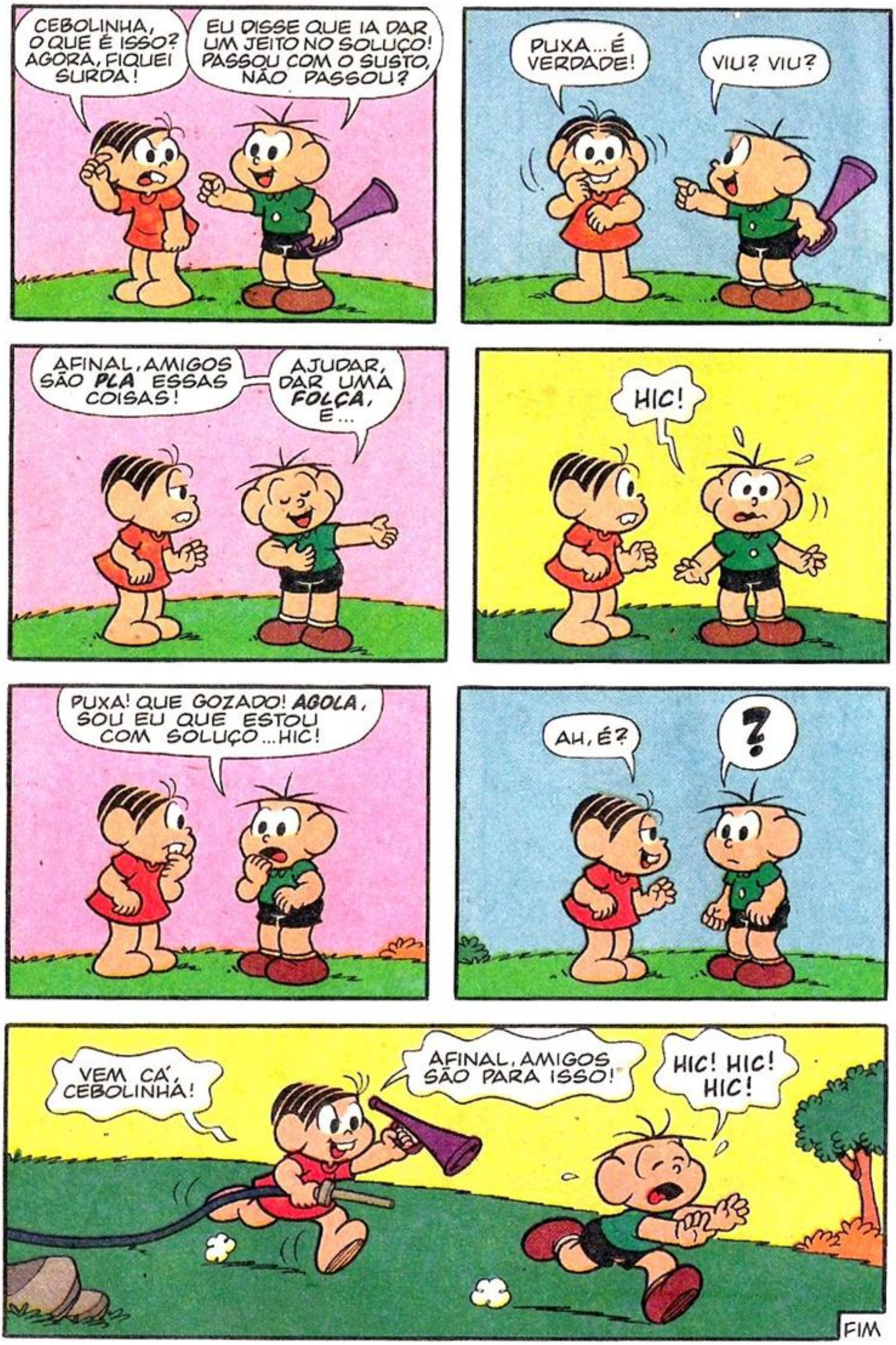
...QUATRO, CINCO, SEIS...
NOSSA, MÔNICA! VOCÊ TÁ LOXA!

ARF! GASP! GASP!
HIC, HIC, HIC!

HUM, JÁ SEI!
ESPELE UM POUCO! ME LEMBLEI O QUE MINHA MÃE DIZIA QUE É BOM PALA PASSAR SOLUÇOS!

HIC... O CEBOLINHA ATÉ QUE ESTÁ BONZINHO HOJE!
ACHO QUE ELE VAI TRAZER UM... HIC... COPO DE ÁGUA PARA MIM!

CHUÁÁÁ
E ENTÃO? PASSOU?
GASP! GASP! GASP!
GRRR...HIC...PIOROU...HIC!
QUAL É, MÔNICA? SÓ TÔ QUELENDO AJUDAR!
HIC...DEIXA QUE EU ME VIRO SOZINHA...HIC!
VÊ QUE...HIC... ABUSO!
ME DAR UM BANHO DESSES... HIC!
E O PIOR É QUE EU CONTINUO COM SOLUÇO, E...
PÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉÉ


CEBOLINHA, O QUE É ISSO? AGORA, FIQUEI SURDA!
EU DISSE QUE IA DAR UM JEITO NO SOLUÇO! PASSOU COM O SUSTO, NÃO PASSOU?
PUXA... É VERDADE!
VIU? VIU?
AFINAL, AMIGOS SÃO PLA ESSAS COISAS!
AJUDAR, DAR UMA FOLÇA, E...
HIC!
PUXA! QUE GOZADO! AGOLA, SOU EU QUE ESTOU COM SOLUÇO... HIC!
AH, É?
?
VEM CÁ, CEBOLINHA!
AFINAL, AMIGOS SÃO PARA ISSO!
HIC! HIC! HIC!
FIM

OLHA SÓ!

+ DE 100.000 CÓPIAS VENDIDAS

INCLUINDO OS SUCESSOS: PINTINHO AMARELINHO, A MARCHA DO PINTINHO E MUITO MAIS !

VOCÊ VAI VER A CAPA DESTE JEITO.

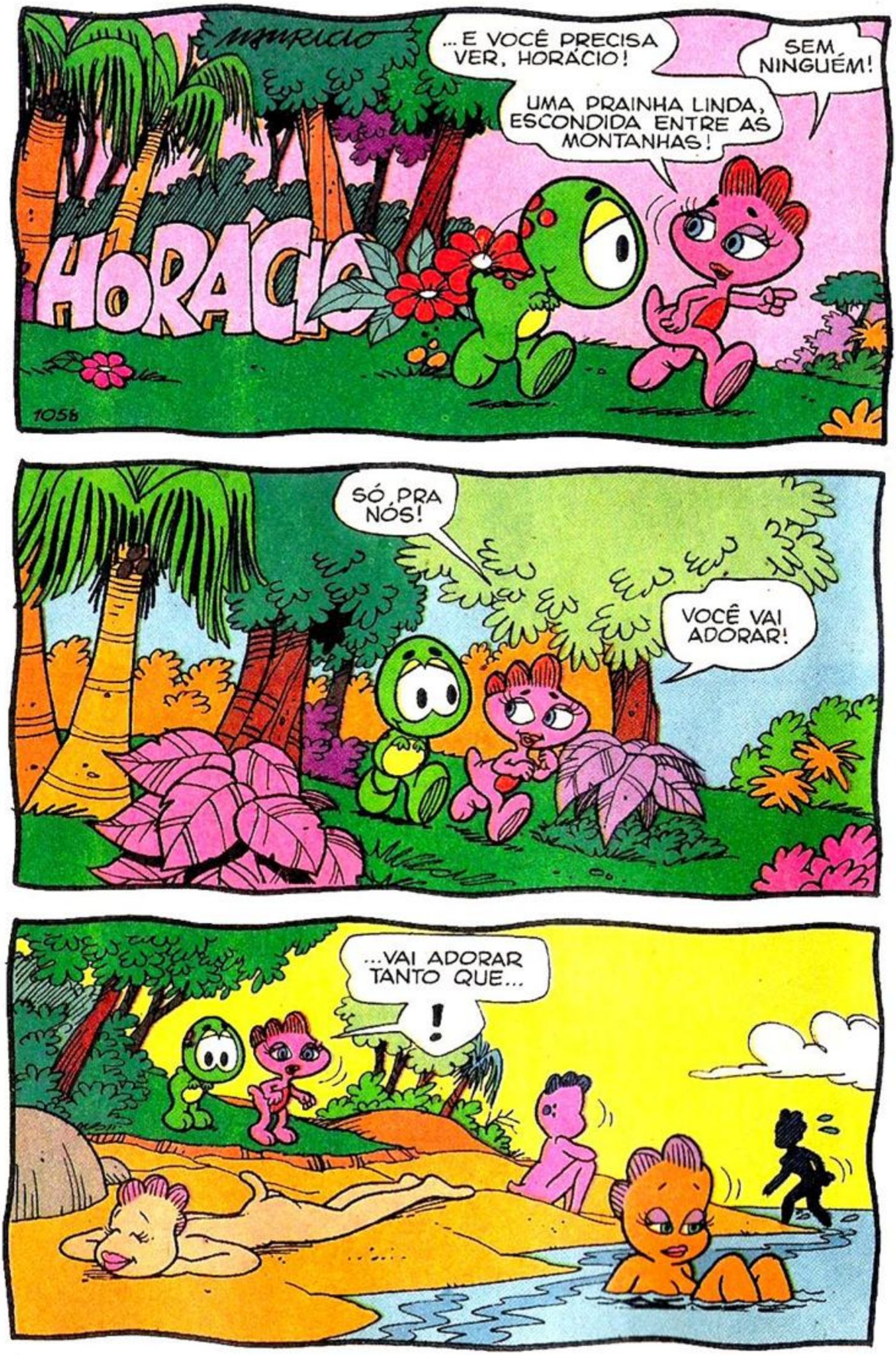
CAPA ORIGINAL

SAIU O NOVO DISCO DO GUGU!

PROCURE NA CAPA AS LETRAS OCULTAS DO NOME GUGU. É FÁCIL, SIGA AS INSTRUÇÕES QUE ACOMPANHAM OS ENCARTES. E DIVIRTA-SE!

É PolyGram.

CD / K7 / LP


MAURICIO
HORÁCIO
...E VOCÊ PRECISA VER, HORÁCIO!
UMA PRAINHA LINDA, ESCONDIDA ENTRE AS MONTANHAS!
SEM NINGUÉM!
1058
SÓ PRA NÓS!
VOCÊ VAI ADORAR!
...VAI ADORAR TANTO QUE...
!

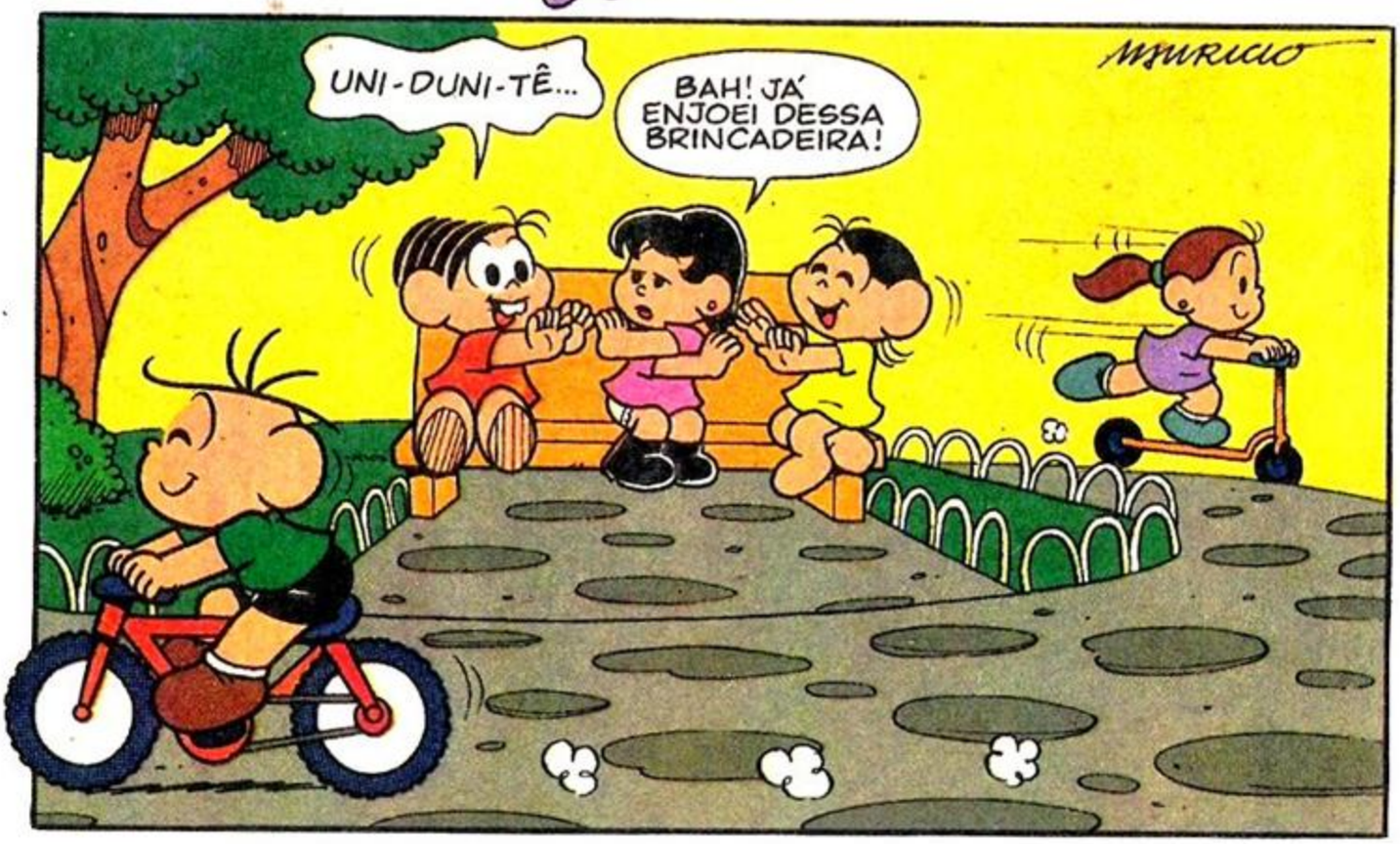
REALMENTE! A PRAINHA É LINDA, MARAVILHOSA!
NÃO É TÃO DESERTA COMO VOCÊ FALOU...
MAS NEM TUDO É PERFEITO, NÉ?

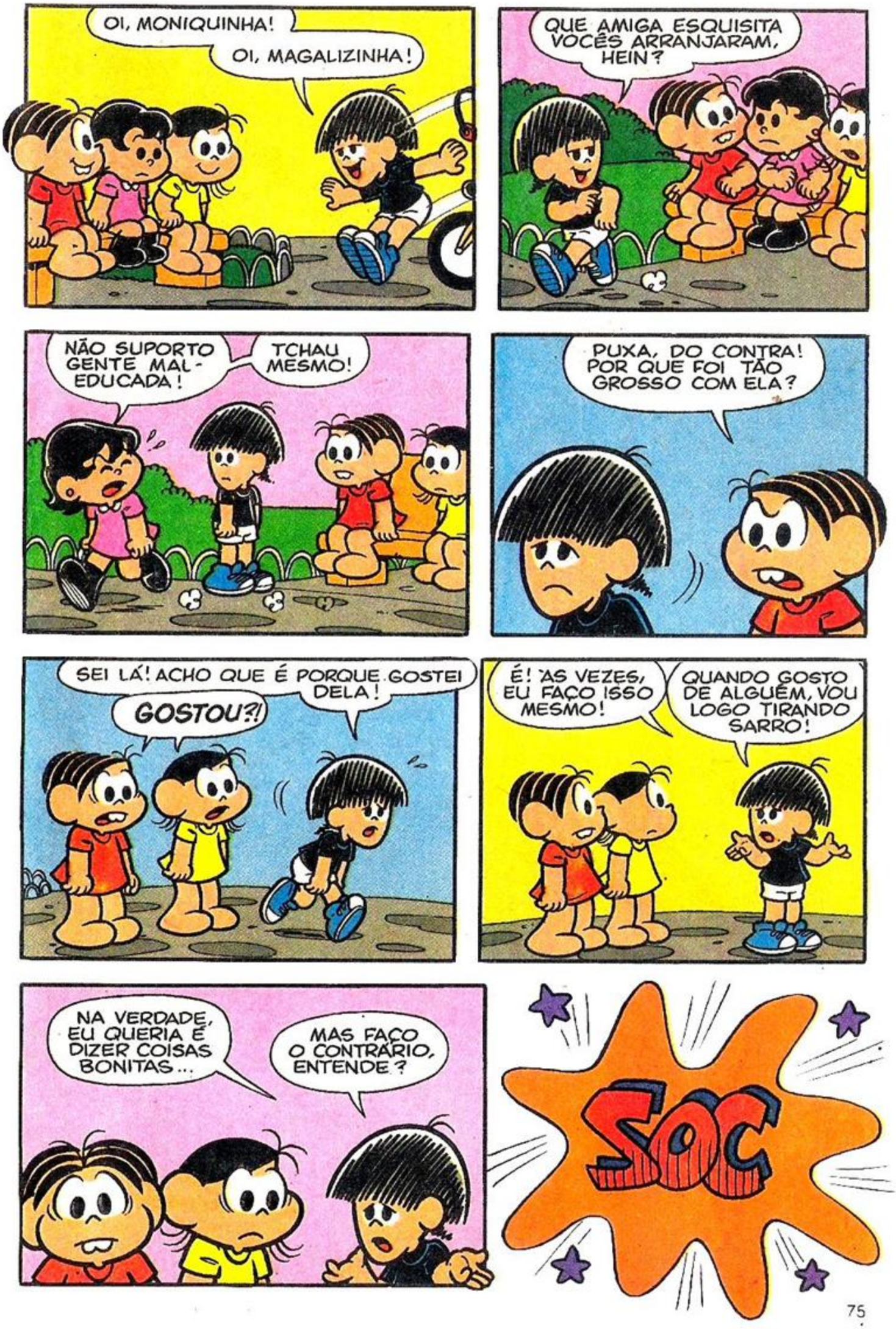
HORÁCIO...
QUE É?

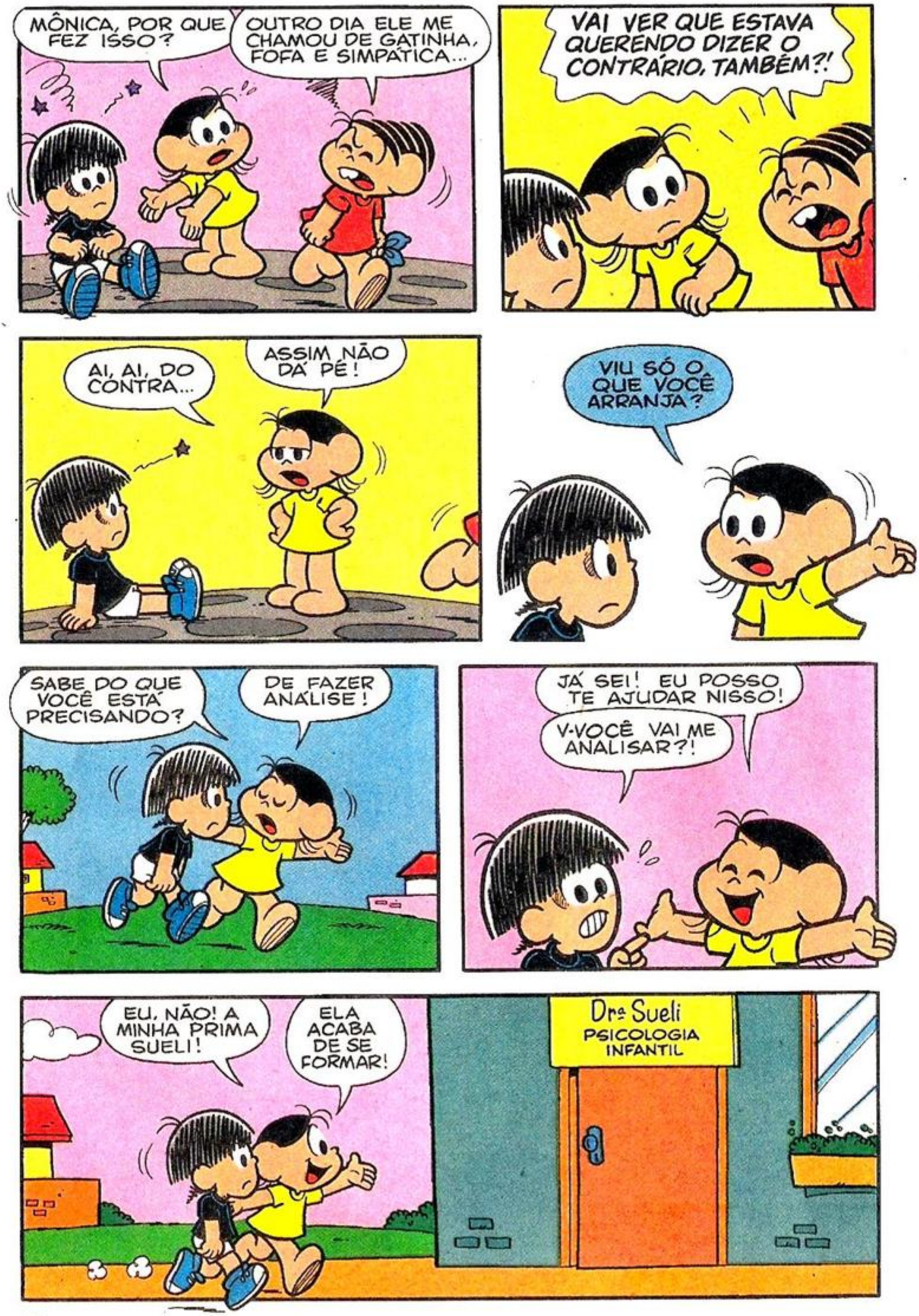
VOCÊ NÃO LIGA... SE EU SUGERIR OUTRO LUGAR PRA IRMOS?
MAS... MAS...

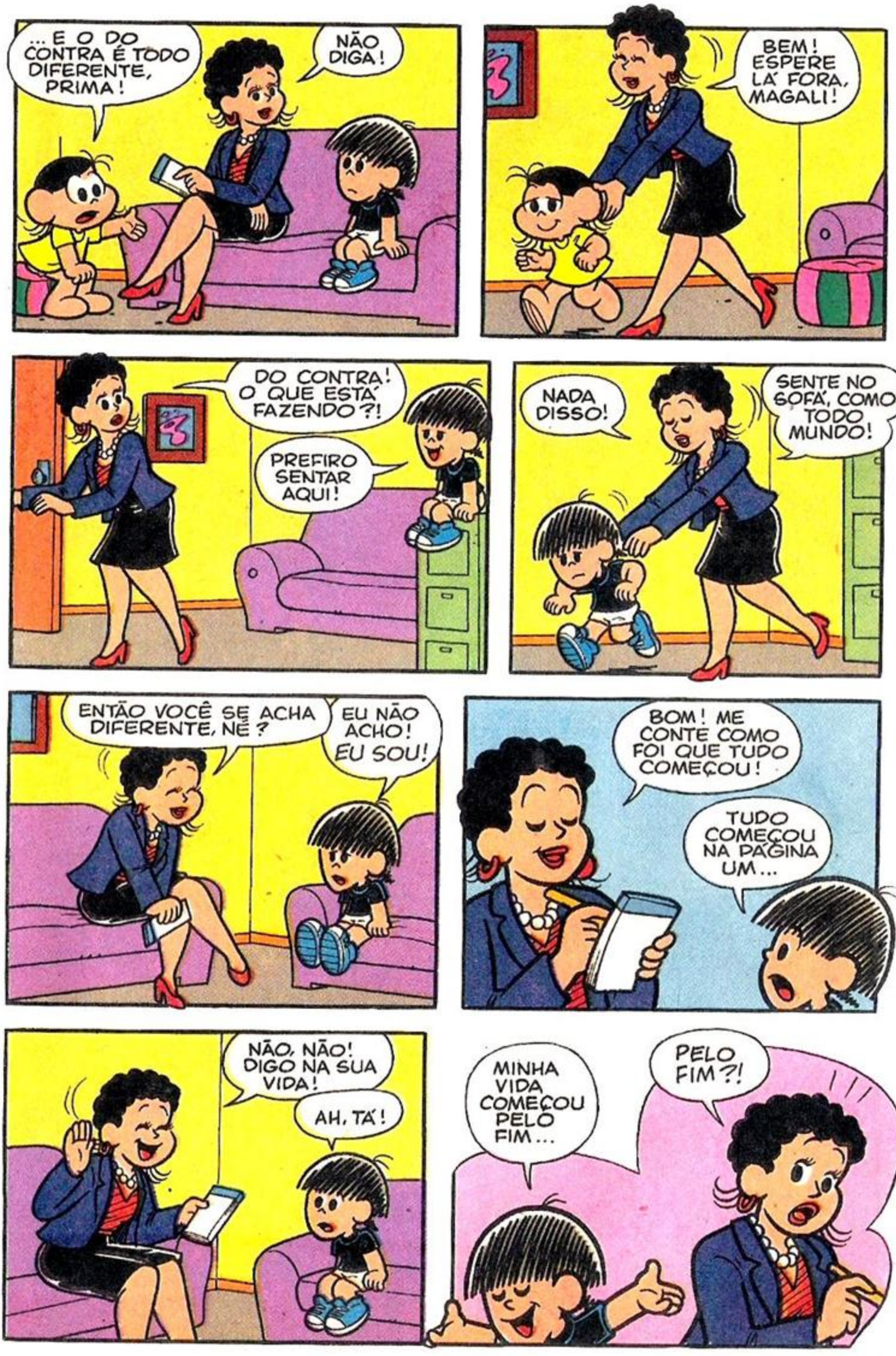
... E VOCÊ PRECISA VER A VISTA LÁ DE CIMA!
É UMA COISA INCRÍVEL!
SEM NINGUÉM! SÓ NÓS DOIS!
SIM... SIM!
FIM

DO CONTRA analisado

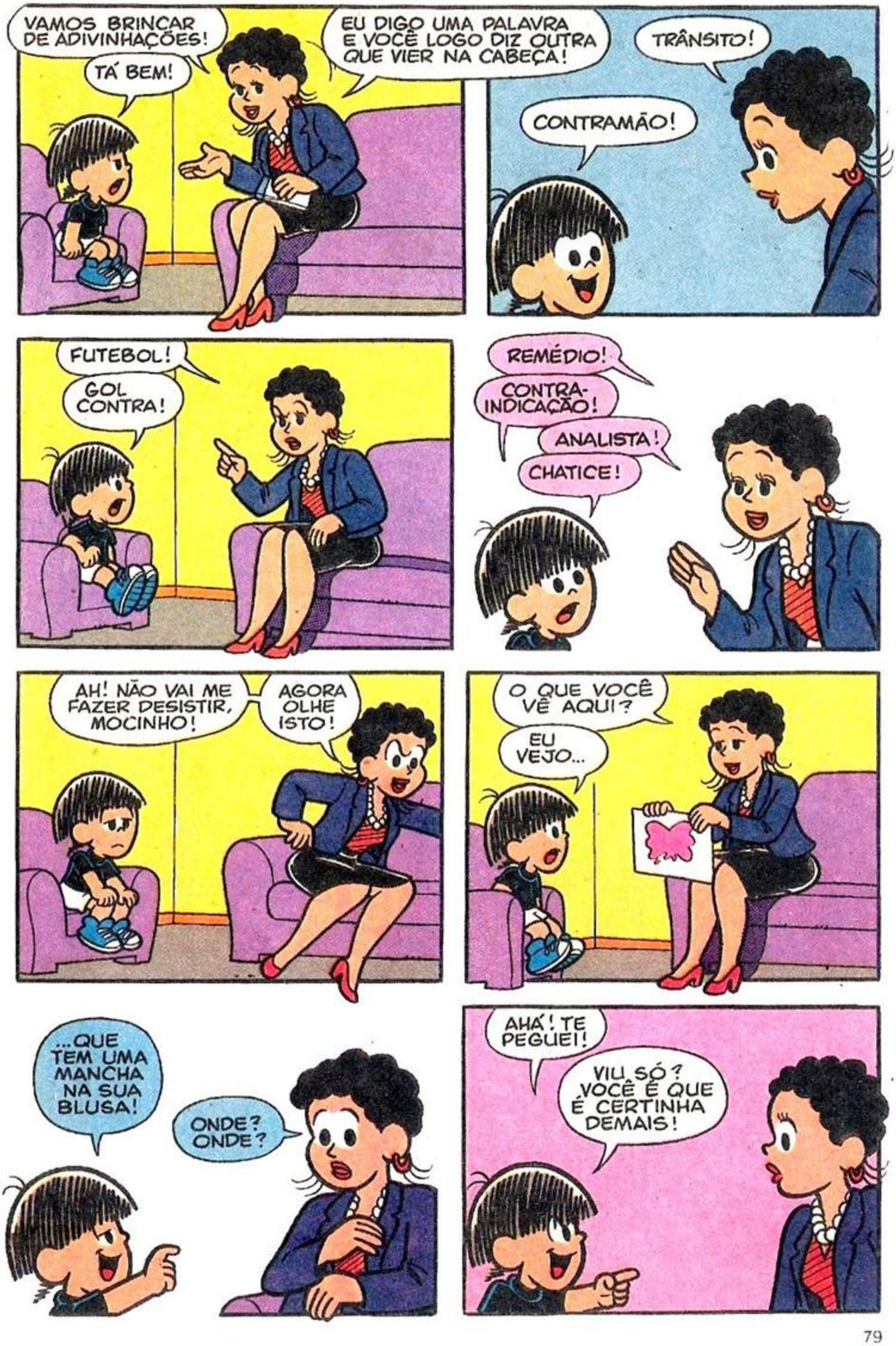



OI, MONIQUINHA!
OI, MAGALIZINHA!
QUE AMIGA ESQUISITA VOCÊS ARRANJARAM, HEIN?
NÃO SUPORTO GENTE MAL-EDUCADA!
TCHAU MESMO!
PUXA, DO CONTRA! POR QUE FOI TÃO GROSSO COM ELA?
SEI LÁ! ACHO QUE É PORQUE GOSTEI DELA!
GOSTOU?!
É! ÀS VEZES, EU FAÇO ISSO MESMO!
QUANDO GOSTO DE ALGUÉM, VOU LOGO TIRANDO SARRO!
NA VERDADE, EU QUERIA É DIZER COISAS BONITAS...
MAS FAÇO O CONTRÁRIO, ENTENDE?
SOC


MÔNICA, POR QUE FEZ ISSO?
OUTRO DIA ELE ME CHAMOU DE GATINHA, FOFA E SIMPÁTICA...
VAI VER QUE ESTAVA QUERENDO DIZER O CONTRÁRIO, TAMBÉM?!
AI, AI, DO CONTRA...
ASSIM NÃO DÁ PÉ!
VIU SÓ O QUE VOCÊ ARRANJA?
SABE DO QUE VOCÊ ESTÁ PRECISANDO?
DE FAZER ANÁLISE!
JÁ SEI! EU POSSO TE AJUDAR NISSO!
V-VOCÊ VAI ME ANALISAR?!
EU, NÃO! A MINHA PRIMA SUELI!
ELA ACABA DE SE FORMAR!
Drª Sueli
PSICOLOGIA INFANTIL


... E O DO CONTRA É TODO DIFERENTE, PRIMA!
NÃO DIGA!
BEM! ESPERE LÁ FORA, MAGALI!
DO CONTRA! O QUE ESTÁ FAZENDO?!
PREFIRO SENTAR AQUI!
NADA DISSO!
SENTE NO SOFÁ, COMO TODO MUNDO!
ENTÃO VOCÊ SE ACHA DIFERENTE, NÉ?
EU NÃO ACHO! EU SOU!
BOM! ME CONTE COMO FOI QUE TUDO COMEÇOU!
TUDO COMEÇOU NA PÁGINA UM...
NÃO, NÃO! DIGO NA SUA VIDA!
AH, TÁ!
MINHA VIDA COMEÇOU PELO FIM...
PELO FIM?!

...PELO FIM DE UMA LONGA ESPERA DE NOVE MESES!
AH, BOM!
QUANDO EU NASCI, A ENFERMEIRA CHOROU!
O QUÊ?!
É QUE EU ME DESVIEI DO TAPA E O MÉDICO ACERTOU ELA!
HUM... SEI!
AOS DEZ MESES, EU JÁ ENCACHORRINHAVA!
ENGATINHAVA!
NÃO! ENCACHORRINHAVA, MESMO! EU LATIA, CORRENDO ATRÁS DO GATO!
A PRIMEIRA PALAVRA QUE EU DISSE FOI... INCONSTITUCIONALISSIMAMENTE!
E MAMÃE?
SEI LÁ DA SUA MÃE, NÉ, DOUTORA?
ESTOU FALANDO DA SUA!
OPA! NÃO PÕE A MINHA MÃE NO MEIO!
TÁ BEM! TÁ BEM!
ESQUEÇA!


VAMOS BRINCAR DE ADIVINHAÇÕES!
TÁ BEM!
EU DIGO UMA PALAVRA E VOCÊ LOGO DIZ OUTRA QUE VIER NA CABEÇA!
TRÂNSITO!
CONTRAMÃO!
FUTEBOL!
GOL CONTRA!
REMÉDIO!
CONTRA-INDICAÇÃO!
ANALISTA!
CHATICE!
AH! NÃO VAI ME FAZER DESISTIR, MOCINHO!
AGORA OLHE ISTO!
O QUE VOCÊ VÊ AQUI?
EU VEJO...
...QUE TEM UMA MANCHA NA SUA BLUSA!
ONDE? ONDE?
AHÁ! TE PEGUEI!
VIU SÓ? VOCÊ É QUE É CERTINHA DEMAIS!

TODA PREOCUPADA COM DETALHES! NÃO SENTA AQUI, SENTA ALI, NHÉ, NHÉ, NHÉ...
VOCÊ PRECISA SE SOLTAR MAIS!
VOU TE DAR UNS CONSELHOS...
NOSSA! TÁ DEMORANDO!
DO CONTRA! ATÉ QUE ENFIM!
NHEEEC
E AÍ? VOCÊ ENTENDEU ALGUMA COISA?
BOM... EU NÃO...
...MAS ELA MELHOROU MUITO!
VALEU!
TCHAUZÃO, PRIMONA!
PUXA, DO CONTRA! VOCÊ NÃO TEM JEITO MESMO!
EU NÃO PEDI PRA VIR AQUI!
É, TEM RAZÃO...
NÃO SEI POR QUE EU CISMEI EM QUERER AJUDAR!

CONTINUE COMPLICADO!
TCHAU MESMO!
ORA, ORA, SE NÃO É A MENINA ESQUISITA!
E SE NÃO É O BOBÃO MAL-EDUCADO!
QUE ROUPA MAIS MALUCA, A SUA, HEIN?
MELHOR QUE PARECER UM E.T. COMO VOCÊ!
QUER TOMAR UM SORVETE COMIGO? SÓ PORQUE ESTOU ENTEDIADO...
ACEITO... SÓ PORQUE ME INTERESSO POR ANIMAIS ESTRANHOS!
COMPLICADO, COMPLICADO... TUDO BEM!
E QUEM DISSE QUE O AMOR É SIMPLES?
FIM

mônica

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcellos, Mauro Malin Salles e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecilia Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Gappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretaria: Shirley Elaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Sabbs. **Gerente de Propaganda:** Sérgio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prior

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lúcia Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povine

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromes

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maller, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Otavio Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Ariele Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trutelli, Leila Raso, Marcy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** - **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 72-2443/42-1625 **Fortaleza** - Rio & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isoppo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Recife** - Rio & S/ORCEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promo Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 262-8720/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax (011) 813-8828 - **Atendimento Ao Governo** - OSW Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Editor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio I. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanuzawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaka, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Fliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial. Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamassaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Rusto, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisor Geral:** Mauricio de Sousa

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa Portugal.
ANER
Publicação Mensal. Data desta edição: Abril/95

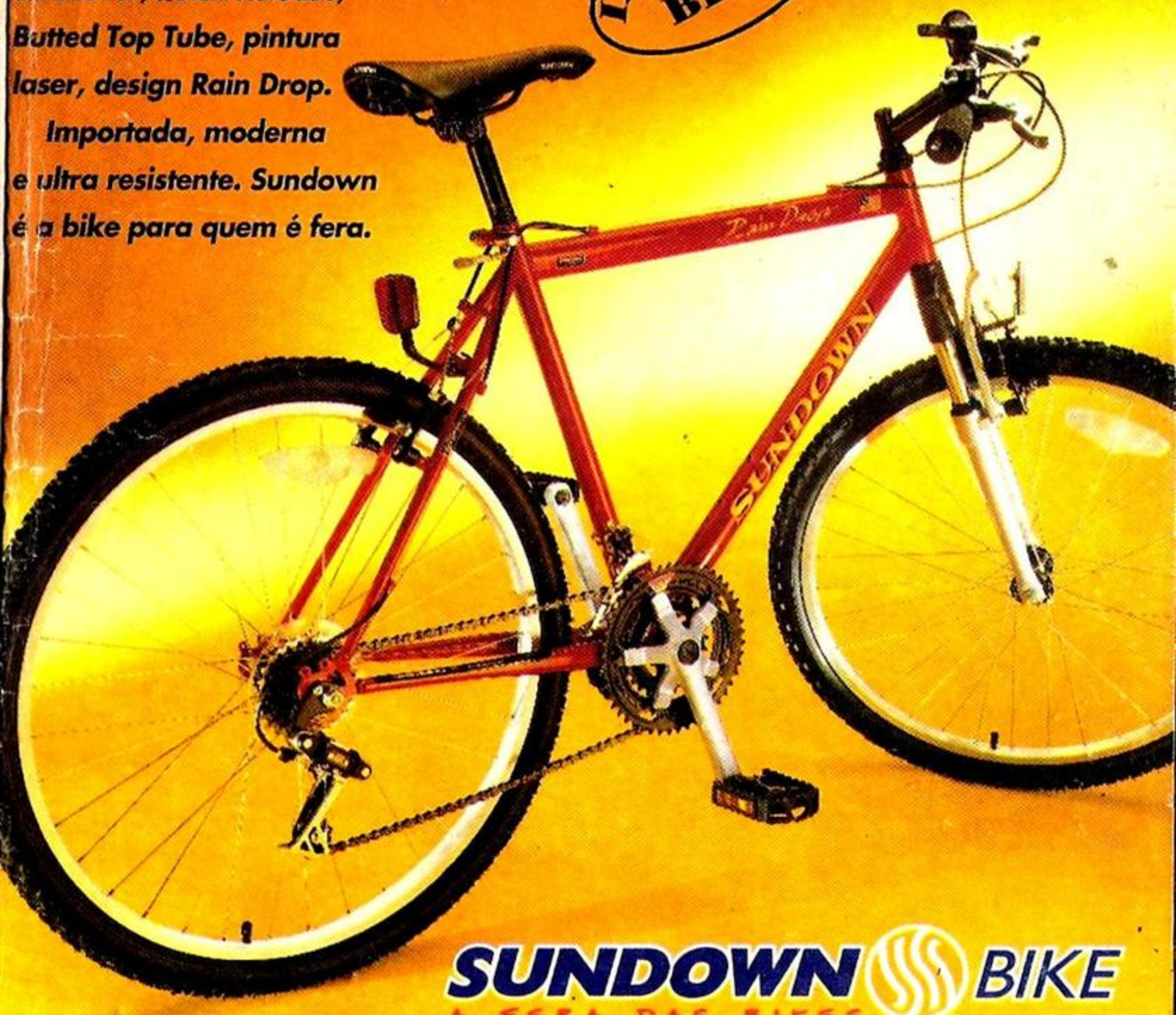
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

SHIMANIMAL!

Câmbio Shimano, freios cantilever, Quick Release, Butted Top Tube, pintura laser, design Rain Drop. Importada, moderna e ultra resistente. Sundown é a bike para quem é fera.

IMPORTED BIKE



Opus & Múltipla

SUNDOWN BIKE

A FERA DAS BIKES

SUPER POSTER SUNDOWN BIKE: para ganhar mande este cupom ou escreva para SUNDOWN BIKE
CX. Postal 18.080 - Curitiba-PR - CEP 80.811-970 ( ) Eu tenho uma Sundown ( ) Eu ainda não tenho uma Sundown

Nome_____ Idade_____ Telefone_____

Endereço_____ Cidade_____

Estado_____ CEP_____ Revista_____ Edição_____

MO100

O CHICLE BOM DE BOLA.